

## Inhalt

|  |            |
|--|------------|
| <b>Einleitung</b>                      | <b>7</b>   |
| <b>Theater als Detektivunternehmen</b> | <b>15</b>  |
| <b>I. Die Weber</b>                    | <b>25</b>  |
| <b>II. Woyzeck</b>                     | <b>63</b>  |
| <b>III. Die Wunde Dresden</b>          | <b>93</b>  |
| <b>Schlussbemerkung</b>                | <b>129</b> |
| <b>Literatur</b>                       | <b>133</b> |