

# Inhalt

<b>Einleitung .....</b>	<b>8</b>
Konzeption des Buches.....	8
<b>1 Kontaktaufnahme .....</b>	<b>10</b>
Vorbereitungsmaßnahmen .....	11
Photoshop Elements starten.....	11
Der Startbildschirm .....	13
Die Arbeitsbereiche.....	15
Organizer .....	16
Fotoeditor .....	17
Photoshop Elements beenden.....	19
<b>2 Organizer .....</b>	<b>20</b>
Katalogisieren.....	21
Bilder einlesen .....	23
Bilder aus Dateien und Ordnern .....	26
Fotos von Kamera oder Kartenleser .....	30
Fotos einscannen.....	35
Durchsuchen .....	41
Adobe Revel .....	42
Bilder verwalten.....	44
Mit Vorschaubildern arbeiten .....	44
Stapel .....	53
Alben .....	54
Tags .....	56
Personen.....	63
Orte.....	65
Ereignisse.....	67
Informationen .....	68
Bilder suchen .....	69
Zeitreise .....	69
Weitere Suchstrategien .....	70

<b>3</b>	<b>Schnelle Korrekturen .....</b>	<b>74</b>
	Schnellkorrekturansicht .....	75
	Schnelle Korrektur per Mausklick .....	80
	Intelligente Korrektur .....	80
	Belichtung .....	82
	Tonwert .....	83
	Farbe .....	84
	Balance .....	86
	Schärfen .....	87
	Werkzeuge einsetzen .....	88
	Rote Augen entfernen .....	88
	Zähne bleichen .....	90
	Texteingabe .....	92
	Kleine Reparaturen .....	92
	Fotos beschneiden .....	94
<b>4</b>	<b>Erstellen und Weitergeben .....</b>	<b>96</b>
	Erstellen .....	97
	Fotoabzüge .....	98
	Bildband, Grußkarte, Fotokalender und Fotocollage .....	102
	Diashow .....	108
	Direktfilm / DVD mit Menü .....	115
	CD-/DVD-Hülle oder CD-/DVD-Etikett .....	116
	Weitergeben .....	117
	Facebook .....	118
	E-Mail-Anhänge oder Foto-Mail .....	119
	Flickr .....	122
	Online-Album .....	123
	PDF-Diashow .....	126
	Speichern .....	126
	Speichern als Datei .....	127
	Für das Web speichern .....	129
<b>5</b>	<b>Korrekturen mit Assistent .....</b>	<b>132</b>
	Retuschen .....	134
	Aufhellen und abdunkeln .....	135
	Drehen und begradigen .....	137
	Farben verbessern .....	138
	Farbstich entfernen .....	140

<b>Foto freistellen .....</b>	<b>140</b>
Hauttöne korrigieren .....	142
Helligkeit und Kontrast .....	143
Kratzer und Schönheitsfehler .....	144
Neu zusammensetzen .....	146
Perfekte Porträts .....	148
Scharfzeichnen .....	150
Tonwertkorrektur .....	151
<b>Fotoeffekte .....</b>	<b>152</b>
Altmodisches Foto .....	152
Feldtiefe .....	154
Gesättigter Diafilmeffekt .....	155
High-Key .....	155
Lomo-Effekt .....	156
Low-Key .....	157
Orton-Effekt .....	157
Strichzeichnung .....	158
Tilt-Shift-Effekt .....	159
Vignetteneffekt .....	159
<b>Fotospiel .....</b>	<b>160</b>
Bilderstapel .....	160
Out-of-Bounds .....	161
Pop-Art .....	162
Spiegelung .....	163
Photomerge .....	164
<b>6 Korrekturen für Experten .....</b>	<b>166</b>
Der Fotoeditor .....	167
<b>Auswählen .....</b>	<b>169</b>
Einfache Auswahlformen .....	170
Komplexere Auswahlbereiche .....	174
Lasso-Werkzeuge .....	177
Zauberstab .....	181
Schnellauswahl-Werkzeug .....	184
Auswahl speichern .....	185
<b>Ebenen .....</b>	<b>186</b>
Funktionsweise .....	186
Ebenen und Auswahlbereiche .....	187
Einstellungsebenen .....	191

<b>Verbessern</b> .....	<b>196</b>
Größere Objekte entfernen .....	197
Kleine Korrekturen .....	200
Schönheitsreparaturen.....	201
<b>Effekte</b> .....	<b>205</b>
Filter .....	206
Konstruktive Filter .....	207
Destruktive Filter .....	208
Fotoeffekte.....	209
Stile .....	210
<b>Panorama</b> .....	<b>213</b>
<b>Index.....</b>	<b>218</b>