

| | |
|---|-----|
| Reise zu Giacometti. Eine Erinnerung | 15 |
| Empfehlungsbriefe | 16 |
| Im Labyrinth | 23 |
| Wie Giacometti mein Leben veränderte | 32 |
| | |
| Giacomettis Atelier vor dem Krieg | 43 |
| Rue Hippolyte 46 | 47 |
| Surrealist sein ist alles | 62 |
| Wirklichkeit und Exil | 80 |
| | |
| Giacomettis Atelier im Paris der Nachkriegszeit | 101 |
| Auf meine Wache stelle ich mich alle Nächte | 101 |
| Giacometti werden | 126 |
| Der Rückstand einer Vision | 155 |
| | |
| Epilog | 177 |
| Zeittafel | 183 |
| Anmerkungen | 191 |
| Ausgewählte Ausstellungen | 197 |
| Bibliografie | 201 |
| Danksagung | 204 |
| Bildnachweis | 205 |
| Register | 206 |