

## Inhalt

<b>Auf ein VorWort mit VorBild</b> - Fünf Striche und keiner MEHR .....	Seite 3
<b>Einführung in die Methode</b> .....	Seite 11
Die Disziplin der Strich-Führung: <i>Wenn der Bauer nicht schwimmen kann liegt's an der Badehose!</i> .....	Seite 11
Markerhaltung und Markerpositionen .....	Seite 11
<b>Markerfiguren</b> .....	Seite 16
Der laufende Strich - So einfach geht's mit den Männern!	Seite 16
Figuren von der Seite	Seite 18
Figuren in Bewegung	Seite 20
Figurengruppen	Seite 24
Figuren in komplexen Situationen	Seite 26
Frauenfiguren - Auf den Hüftschwung kommt es an!	Seite 42
<b>Schritt für Schrift an den Laut-Zeichen erkennst du die TYPE!</b>	Seite 48
Von der Handschrift zur gestalteten Schrift	Seite 48
Standardschrift .....	Seite 49
Standardschrift mit Schatten	Seite 52
Outline-Schrift	Seite 55

<b>WortBilder - BilderWorte .....</b>	Seite 58
Wie GEHEN Schrift und Bild zusammen .....	Seite 59
<b>Flächen, Formen und Figuren .....</b>	Seite 63
Von der rechteckigen Fläche zum fertigen Auto	Seite 63
<b>Von An-Gesicht zu An-Gesicht .....</b>	Seite 81
Punkt, Punkt, Komma, Strich fertig ist.....	Seite 81
<b>Die kleine Farben-Lehre .....</b>	Seite 87
Von Marienkäfern und Farbkombinationen	Seite 87
<b>Layouten und Gestalten von Flächen .....</b>	Seite 88
Der Rahmen als Gestaltungsmittel .....	Seite 89
Einfache Layouts für Flipcharts und Pinnwand	Seite 95
<b>NachSchlag - Nun mach mal ' nen Punkt!.....</b>	Seite 103