

Inhalt	Seite
<b>Vorwort</b>	<b>4</b>
<b>Einleitung</b>	<b>6</b>
• Projektplanung und Produktionsablauf	6
• Manuskriptvorbereitung, Manuskriptauszeichnung	8
• Gestaltung	10
<b>Druckvorstufe</b>	<b>12</b>
• Satz und Reinzeichnung	16
• Korrekturzeichen nach Duden	18
• Bildbearbeitung	22
• Datenaufbereitung für den Druck	34
• Arbeitsablauf Vorstufe	35
<b>Papier</b>	<b>38</b>
• Papierwahl	40
• Papierherstellung	42
• Papierarten, Papiereigenschaften	44
• Papiergeichte	46
• Kennzeichen einiger Papiersorten	48
• Papierklassen	51
• Papierformate, Laufrichtung	52
• Zertifizierung	55
• Papiermuster	56

<b>Druck</b>	<b>68</b>
• Wahl des Druckverfahrens	70
• Hochdruck/Buchdruck	72
• Flexodruck	74
• Tiefdruck	76
• Siebdruck	78
• Offsetdruck	80
• Digitaldruck	82
• Druckauftrag	84
• Ausschießen einer Druckform	88
• Druckabnahme	90
<b>Druckveredelung</b>	<b>92</b>
• Kaschierung	95
• Lackierung	96
• Prägung	98
<b>Druckweiterverarbeitung</b>	<b>100</b>
• Falzungen	102
• Zusammentragen	104
• Bindearten	105
• Klebebindungen	106
• Fadenheftung, Broschur, Deckenband	108
• Buchdecke, Verpackungen	110
<b>Stich- und Sachwortverzeichnis</b>	<b>112</b>
<b>Quellen/Bildnachweise</b>	<b>127</b>
<b>Literaturauswahl</b>	<b>128</b>
<b>Zu den Autorinnen</b>	<b>129</b>