

Inhalt

Vorwort	8
 Teil 1: Die ersten Schritte	 9
Die Idee	10
Was ist Dogdance?	10
Für wen ist Dogdance das Richtige?	12
 Der Anfang	 13
Wie Hunde lernen	13
Mit Spaß zum Ziel	15
Den Hund motivieren	15
Trainingsmethoden	17
Training mit Futter	17
Training mit Spielzeug	18
Clickertraining	19
Fußlaufen	22
 Die Tricks	 27
Drehungen und Wendungen	27
Drehungen	27
Slalom	29
Kreise	31
Wendungen	34
Sprünge	35
Sprünge über die Arme oder Beine	36
Sprung über den Kopf	37
Sprungvarianten	39

Dogdance

Sprung durch die Arme	39
Sprung in die Arme	40
Sprung in die Luft	41
Bewegungen in alle Richtungen	42
Rückwärtslaufen	42
Seitwärtslaufen	44
Kriechen und Schleichen	45
Weitere Tricks	46
Pfötchengeben	46
Spanischer Schritt	47
Winken und Abklatschen	48
Männchen machen und „Kuckuck!“	49
„Schäm dich!“	50
Verbeugen	51
Totstellen und Rolle	52
Stehen und Laufen auf den Hinterbeinen	54
Noch mehr Tricks	54

Teil 2: Die erste Choreographie und das Auftreten vor Publikum58

Die Musik	59
Welche Musik ist geeignet?	59
Was passt zu wem?	60
Taktgefühl kann man lernen	61
Mit dem Hund im Takt der Musik	61
Auswahl eines Musikstücks	63
Verschiedene Lieder kombinieren	64
Musik „auszählen“	64

Inhalt

Die Choreographie	68
Kombination der einzelnen Elemente	68
Beispiele für kurze Sequenzen	70
Eine Choreographie auf dem Papier gestalten	73
Trockenübungen	76
Schritt für Schritt zur kompletten Choreographie	80
Zuerst einzelne Passagen trainieren	80
Am besten mit Fernbedienung	80
Tanzen mit Requisiten	81
Tanzen mit zwei Hunden	82
Gruppentänze	87
 Der Auftritt	 91
Vorbereitungen für den ersten Auftritt	91
Publikumswirksames Vorführen	94
 Zum Schluss.....	 96
 Anhang	 96