

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
Gliederung und Textgestaltung dieser Ausgabe	IX
Verzeichnis der Abkürzungen	XI
Verzeichnis der Winckelmann-Ausgaben und der verwendeten Literaturabkürzungen	XIII
Abgekürzte Sekundärliteratur	XVI
Winckelmanns Beschreibungen der Statuen im Bevedere-Hof	1
Apollo	3
Laokoon	16
Torso	25
Sogenannte Cleopatra	39
Sogenannter Antinous	42
Notizen und Exzerpte zu weiteren Statuen des Belvedere	45
De ratione delineandi Graecorum Artificum	51
De nominibus veterum Sculptorum	74
Entwürfe zur „Geschichte der Kunst des Alterthums“ im Florentiner Nachlaßheft, 1761	81
Collectanea ad Historiam Artis, 1756/1757	99
Materialien zur 2. Auflage der „Geschichte der Kunst des Alterthums“, Wien 1776	181
Vorrede von Justus Riedel (2. Teil)	183
Friedrich Justus Riedels 2. Auflage und die Übersetzung durch François-Vincent Toussaint	204
Ankündigungen und Rezensionen	219
Kommentare	375
Winckelmanns Beschreibungen der Statuen im Belvedere-Hof	375
De ratione delineandi Graecorum Artificum und De nominibus veterum Sculptorum	425
Entwürfe zur „Geschichte der Kunst des Alterthums“	433
Erläuterungen zu den Collectanea ad Historiam Artis	443
Register	451
Allgemeines Register	451
Allgemeines Register zu den Rezensionen	461

Register der Antiken nach den Standorten zu Winckelmanns Zeiten	467
Register der Antiken nach den heutigen Museums- und Aufstellungsorten	471
Die bereits in <i>GK Denkmäler</i> erfaßten Objekte	475
Register der Stellen antiker Autoren	483
Abbildungsnachweis	488