

Inhalt

Vorwort

Einführung	1
Biografie, Entstehungskontext und historische Hintergründe	3
1 Biografie	3
2 Entstehungskontext	6
3 Historische Hintergründe	11
Inhaltsangabe	17
Textanalyse und Interpretation	33
1 Figurenkonstellation – Das Verschwinden der Familie	33
2 Aufbau des Romans	53
3 Zentrale Themen und Motive	60
• Vergleich: Das <i>Buch Hiob</i> der Bibel und Joseph Roths <i>Hiob</i>	60
• Die Theodizee-Frage	65
• Gottesvorstellungen und Glaubensspraxis: Schriftgläubigkeit, Prophetie und gute Geister	66
• Heimat und Assimilation	68
• Jenseits der Sprache – Verständigung über den Klang ...	72
• Das Wunder der Wiederherstellung der Identität	74
• Die Farbmotivik am Beispiel der Farbe Gelb	75
4 Sprache	77
5 Erzählstil – Der Abschied von der Neuen Sachlichkeit	84
6 Interpretation von Schlüsselstellen	89

Rezeption und literaturgeschichtliche Einordnung	99
1 Rezeption	99
2 Literaturgeschichtliche Einordnung	100
Literaturhinweise	102
Anmerkungen	103

Autor: Markus Hille