

Inhalt

Vorwort

Einführung 1

Biografie, Entstehungskontext und
historische Hintergründe 3

1 Biografie 3

2 Entstehungskontext 6

3 Historische Hintergründe 11

Inhaltsangabe 17

Textanalyse und Interpretation 33

1 Figurenkonstellation – Das Verschwinden der Familie 33

2 Aufbau des Romans 53

3 Zentrale Themen und Motive 60

- Vergleich: Das *Buch Hiob* der Bibel
und Joseph Roths *Hiob* 60
- Die Theodizee-Frage 65
- Gottesvorstellungen und Glaubenspraxis:
Schriftgläubigkeit, Prophetie und gute Geister 66
- Heimat und Assimilation 68
- Jenseits der Sprache – Verständigung über den Klang ... 72
- Das Wunder der Wiederherstellung der Identität 74
- Die Farbmotivik am Beispiel der Farbe Gelb 75

4 Sprache 77

5 Erzählstil – Der Abschied von der Neuen Sachlichkeit 84

6 Interpretation von Schlüsselstellen 89

Rezeption und literaturgeschichtliche Einordnung	99
1 Rezeption	99
2 Literaturgeschichtliche Einordnung	100
Literaturhinweise	102
Anmerkungen	103

Autor: Markus Hille