

# Inhalt

Vorwort .....	9
Einleitung .....	11
Partizipation via Assimilation? Fragestellung und Forschungsstand .....	11
Methodische Vorüberlegungen .....	21
Quellenbasis und Aufbau der Arbeit .....	25
1. Auf der Jerusaleminsel .....	31
1.1 »Daß wir unsere Fabriken mit Aufopferung eines großen Vermögens in einen blühenden Zustand versetzt haben« – der wirtschaftliche Aufstieg einer kleinen Elite .....	31
1.2 »Dem vortrefflichen Lämelschen Hause in Prag bin ich diesen Sommer ein großer Schuldner geworden« – die Etablierung multipotenter Unternehmensstrukturen .....	47
1.3 »Verderben [...] den Christen einen soliden Absatz« – soziale und interethnische Spannungen im beruflichen Umfeld .....	55
1.4 »Zu den jüdenfeindlichsten, die ihm je vorgekommen« – jüdisches Selbstverständnis in handelspolitischen Gremien .....	62
2. Im Sophiensaal .....	69
2.1 »Eine neue mächtige Segensquelle [...] unserem schönen Geburtslande« – wirtschaftspolitische Initiativen und Kontakte .....	69
2.2 »Ich für mich kenne nur eine böhmische Nation« – gesellschaftspolitische Verbindungen zu Deutschen und Tschechen .....	82
3. Beim Tempel in der Geistgasse .....	99
3.1 Die Judenstadt – religiöse Selbstverortung und ihre Außenperspektiven .....	99
3.2 »Reformatoren« – der Verein zur Verbesserung des israelitischen Kultus in Prag .....	110
3.3 »Eine Wallfahrt nach Offenbach« – die frankistischen Memoiren des Moses Porges von Portheim .....	129

## 8 Inhalt

4. An die k. k. vereinigte Hofkanzlei in Wien .....	143
4.1 Die drei Ringe – <i>Schladlanut</i> auf dem Wiener Kongress 1815 .....	143
4.2 »Pour le bien d'une malheureuse nation« – eine grenzüberschreitende Initiative für die böhmischen Juden in den 1830er Jahren .....	153
4.3 »Oben in Silber ein natürlicher Löwe« – Nobilitierungen .....	175
5. Die Portheimka .....	187
5.1 Ein Dientzenhofer-Palais – städtische Repräsentation und biedermeierliche Wohnkultur .....	187
5.2 Im Marmorsaal – Freizeitvergnügungen als Teil bürgerlicher Selbstinszenierung .....	214
5.3 »100 Stück Nordbahn heiraten 100 Stück Südbahn« – Heiratsstrategien .....	220
5.4 »Auf Wiedersehen!« – Trauerkultur und familiäre Erinnerung .....	235
6. Nach Jerusalem! .....	255
6.1 Eine Stiftung für Palästina – Prager Legate zwischen <i>Tsedaka</i> und moderner Philanthropie .....	255
6.2 Weihegeschenke – Jerusalem als emotionaler Fluchtpunkt .....	264
6.3 »Die Rose von Jericho« – eine Utopie jenseits von Prag und Wien ...	270
Schlussbetrachtung .....	281
Anhang .....	287
Grabinschriften .....	287
Stammbäume .....	296
Abkürzungen .....	301
Abbildungsnachweis .....	303
Bibliographie .....	305
Personenregister .....	331
Sachregister .....	337