

Inhalt

Sabine Pollak

Linz, Stadt, Superstadt / 7

Regina Bittner

**Stadt macht erfinderisch – zur Koproduktion
urbaner Öffentlichkeiten / 28**

Thomas Edlinger

Kunst ohne Land. Die Architektur und Kunst gewidmete 3. Riwaq-Biennale im Westjordanland 2009 bespielte eine Region in der Normalität des Ausnahmezustands. Ein Tagebuch / 49

Helge Mooshammer, Peter Mörtenböck

Not For Sale. Urbane Praxis im Schatten der globalen Marktwirtschaft / 59

Tex Rubinowitz

Schwammbrotland / 85

Milica Topalović

Brick and Gold. The Urbanism and Architecture of Informal Belgrade / 99

Scott Burnham

New Needs Need New Techniques

Urban Intervention, Design and Play / 120

Biografien / 131

Abbildungsnachweise / 136