

Inhalt

Vorwort 7

Kindheit und Jugend

1879–1906 9

→ Katzen 17

→ Musik 19

→ Skizzenbücher 33

München und Begegnung mit der Avantgarde

1907–1914 49

→ Der Blaue Reiter 63

→ Der handschriftliche

Œuvrekatalog 77

Kriegszeit und

Durchbruch zum Erfolg

1915–1920 87

→ Die Tagebücher 105

→ Arbeiten auf Papier 115

Lehrer am Bauhaus Weimar

1921–1924 125

→ Das Bauhaus 129

→ Die Handpuppen 139

→ Öipausen 149

→ Zeitgenössische Musik 157

Meister der Gegenwartskunst

1925–1931 167

→ Alfred Flechtheim 177

→ Die Blaue Vier 179

→ Fundstücke aus der Natur 194

→ Die Klee-Gesellschaft 200

Wechsel nach Düsseldorf und Machtergreifung der Nationalsozialisten

1931–1933 211

→ Klee als Koch 219

→ Geometrische

Modellzeichnungen 230

Erste Jahre der Emigration in Bern

1934–1936 247

→ Kunstszene Schweiz

der 1930er-Jahre 261

→ »Vielschichtige« Bilder 273

Die letzten Schaffensjahre

1937–1940 283

→ Klees Krankheit 289

→ Einbürgerung 299

→ Klees Bilderrahmen 315

→ Prinzip Serie 317

Anmerkungen 326

Verzeichnis der abgebildeten Werke 330

Literatur 336

Personenindex 339

Standort- und Bildnachweis 341

Die Autoren 342

Impressum 343