

Inhalt

Vorwort <i>Alexandra Schwell und Jens Wietschorke</i>	7
I. POLEN IN EUROPA. EINE EXKURSION NACH WARSCHAU	
Polen in Europa. Expedition in einen gar nicht wilden Osten <i>Katrin Ecker und Alexandra Schwell</i>	10
Altstadt, Marktplatz, Königsschloss – Funktionsgedächtnis und kulturelles Gedächtnis am Beispiel der Stadt Warschau <i>Florian Grundmüller</i>	17
Zwischen Kulturtransfer und nationaler Identitätssuche Zur Geschichte des Vegetarismus in Polen <i>Lisa Katharina Bickel</i>	30
Sichtbar – unsichtbar. Perspektiven auf das polnisch-jüdische Verhältnis <i>Birgit Johler</i>	39
Feldimpressionen aus Warschau Ethnographische Annäherungen an Selbst- und Fremdbilder <i>Laura Gozzer</i>	52
II. ZINSHAUS UND GEMEINDEBAU. ZUR GESCHICHTE DES WOHNENS IN WIEN	
Zinshaus und Gemeindebau. Zur Geschichte des Wohnens in Wien <i>Jens Wietschorke</i>	67
Die Wienerberger Ziegelarbeiter: Betriebliche Sozialpolitik und Wohnungselend im Wien der Gründerzeit <i>Gerlinde Adensam</i>	73
Das Cottage in Währing/Döbling. Historische und ethnographische Erkundungen zu einem bürgerlichen Wohnmodell <i>Johann Heinrich</i>	90

Das Rote Wien vor Ort. Präsenz und Repräsentation der Sozialdemokratischen Arbeiterpartei im Gemeindebau <i>Herbert Kisielewski</i>	116
Das Einküchenhaus <i>Heimhof</i> auf der Schmelz Zum Potential queer/feministischer Zwischenräume <i>Heidrun Aigner</i>	135
Wohnen im Alter – vom Seniorenheim zu partizipativen Wohnprojekten <i>Vera Aichhorn</i>	153
III. DIE SPEZIFIK DER STÄDTE. STADTANTHROPOLOGISCHE SKIZZEN	
Die Spezifik der Städte. Stadtanthropologische Skizzen <i>Jens Wietschorke</i>	173
Die flüchtige Topographie des Stadttextes <i>Tanja Veverka</i>	178
Das Image von Wien: Konstruktion und Wahrnehmung <i>Gabriele Wochinger</i>	191
Das poröse Neapel. Annäherungen an den Habitus einer Stadt <i>Susanne Dobner</i>	203
Gewalt, Schmutz und Chaos in Marseille Annäherungen an die Marginalisierung einer Stadt <i>Laura Gozzer</i>	213
„Die Romantische“ versus „Die Herzliche“ Zur Städtekonkurrenz zwischen Edinburgh und Glasgow <i>Helena Köfler</i>	236
Implausible City: New York in der Literatur <i>Thomas Kohlwein</i>	253
AUTORINNEN UND AUTOREN	277