

- 7 | Einleitung
- 37 | **Dudespeak oder Bowlen wie ein Pornostar** | Justus Nieland
- 59 | **Der Dude und die Neue Linke** | Stacy Thompson
- 79 | **The Big Lebowski und Paul de Man:
Historisierte Ironie und ironisierter Historismus** | Joshua Kates
- 97 | **»I'll Keep Rolling Along«: Anmerkungen über singende Cowboys
und Bowlingbahnen** | Edward P. Comentale
- 117 | **Der Zustand des postmodernen Zustands:
Sammelkult in THE BIG LEBOWSKI** | Allan Smithee
- 133 | **Glaube, Liebe, Creedence:
Musik und die Suche nach dem Echten** | Diane Pecknold
- 149 | **Über White Russian** | Craig N. Owens
- 160 | **Logjammin' and Gutterballs:
Männlichkeiten** | Dennis Allen
- 179 | **Auf die Größe kommt es an** | Judith Roof
- 193 | **Brunswick = Fluxus** | Aaron Jaffe
- 208 | **Der Dude packt das** | Jonathan Elmer
- 218 | Übersetzer_innen | Bibliografie
- 221 | Herausgeber
- 222 | Personenregister