

# Inhalt

Erster Gesang	
Götterversammlung. Athenes Ermahnung an Telemachos	3
Zweiter Gesang	
Volksversammlung der Ithakesier. Telemachos geht außer Landes . . . . .	17
Dritter Gesang	
Die Ereignisse in Pylos . . . . .	31
Vierter Gesang	
Die Ereignisse in Lakedämon . . . . .	47
Fünfter Gesang	
Grotte der Kalypso. Floß des Odysseus . . . . .	74
Sechster Gesang	
Ankunft des Odysseus bei den Phäaken . . . . .	90
Siebenter Gesang	
Des Odysseus Aufenthalt bei den Phäaken . . . . .	102
Achter Gesang	
Des Odysseus Aufenthalt bei den Phäaken . . . . .	114
Neunter Gesang	
Erzählungen bei Alkinoos: Kikonen. Lotophagen. Ky- klopen . . . . .	134
Zehnter Gesang	
Erzählungen bei Alkinoos: Äolos. Lästrygonen. Kirke .	153
Elfter Gesang	
Erzählungen bei Alkinoos: Das Totenreich . . . . .	172
Zwölfter Gesang	
Erzählungen bei Alkinoos: Sirenen, Skylla und Charyb- dis. Rinder des Helios . . . . .	193
Dreizehnter Gesang	
Des Odysseus Abfahrt von den Phäaken und Ankunft in Ithaka . . . . .	209

Vierzehnter Gesang	
Des Odysseus Einkehr bei Eumaios . . . . .	224
Fünfzehnter Gesang	
Des Telemachos Ankunft bei Eumaios . . . . .	242
Sechzehnter Gesang	
Telemachos erkennt Odysseus . . . . .	261
Siebzehnter Gesang	
Rückkehr des Telemachos nach Ithaka . . . . .	277
Achtzehnter Gesang	
Faustkampf des Odysseus mit dem Bettler Iros . . . . .	298
Neunzehnter Gesang	
Des Odysseus Begegnung mit Penelope. Die Fußwa- schung . . . . .	313
Zwanzigster Gesang	
Die Ereignisse vor dem Freiermord . . . . .	333
Einundzwanzigster Gesang	
Der Bogenkampf . . . . .	347
Zweiundzwanzigster Gesang	
Der Freiermord . . . . .	362
Dreiundzwanzigster Gesang	
Des Odysseus Wiedererkennung durch Penelope . . . . .	378
Vierundzwanzigster Gesang	
Nochmals Unterwelt. Vertrag durch Eidesopfer . . . . .	390
Nachwort	
Zu Homer . . . . .	409
Zur »Odyssee« . . . . .	412
Zur Übersetzung . . . . .	417
Register . . . . .	425