

# Inhalt

Vorwort	9
<i>Der Schafbirt und der Drache – ein tschechisches Märchen</i>	13
<i>Die heilige Schlange führt in die Unterwelt</i>	
Schlängensymbolik und Selbsterkenntnis	21
<i>Am magischen Ort der Weisheit</i>	
Vertrauen auf Schlangenfähigkeiten in Krisen	57
<i>Lilith oder die Annäherung an die Schlangengöttin</i>	
Selbstwertgefühl und weibliche Wurzeln in der Figur der Lilith	69
<i>Die Entfremdung von Schlange und Frau</i>	
Die Entwicklung von Selbstschutz im Symbol der Schlange	87
<i>Der Chaosdrache im Kampf gegen das Patriarchat</i>	
Chaos und Gelassenheit im Bild der Drachin	101
Literaturverzeichnis	129
Bildnachweis	135
Zur Autorin	139