

# 111 Orte

- 1 \_\_\_\_\_ Die Alte Brennerei  
*Kölsch und Korn in Widdersdorf* | 10
- 2 \_\_\_\_\_ Das Amerikakreuz  
*Kölns ungewöhnlichster Bildstock* | 12
- 3 \_\_\_\_\_ Am Hornpottweg  
*Fischadler, Flussregenpfeifer und Glanrinder* | 14
- 4 \_\_\_\_\_ Das anamorphische Deckengemälde  
*Spiegeltricks in der Ringpassage* | 16
- 5 \_\_\_\_\_ Das Autokino  
*Trinken, rauchen, gucken* | 18
- 6 \_\_\_\_\_ Die Belvederestraße  
*Vom Pesche Hüsje zur Schönen Aussicht* | 20
- 7 \_\_\_\_\_ Der Bierbrunnen  
*Wo statt Milch und Honig Kölsch floss* | 22
- 8 \_\_\_\_\_ Die Bismarcksäule  
*Kanzlerkult um 1900* | 24
- 9 \_\_\_\_\_ Der Blücherpark  
*Idyll an der Autobahn* | 26
- 10 \_\_\_\_\_ Die Blutsäule  
*Gottesurteile in St. Gereon* | 28
- 11 \_\_\_\_\_ Das Büdchen-Mosaik  
*Ein Denkmal für einen Kiosk* | 30
- 12 \_\_\_\_\_ Der Christophorus  
*Gerling, Breker und der Heilige vom Gereonshof* | 32
- 13 \_\_\_\_\_ Deck 6  
*Das Kaufhof-Parkhaus* | 34
- 14 \_\_\_\_\_ Der Dicke Herkules  
*Ein Drehkran erinnert an die Kölner Docks* | 36
- 15 \_\_\_\_\_ Das Domdach  
*Im Meer der Zinnen* | 38
- 16 \_\_\_\_\_ Die Drehbrücke  
*Jugendstil im Deutzer Hafen* | 40
- 17 \_\_\_\_\_ Das Drei-Kaiser-Haus  
*Ein blaublütiges Trifolium* | 42
- 18 \_\_\_\_\_ Das Duns-Scotus-Portal  
*Sechs Tonnen Bronze an der Minoritenkirche* | 44

- 19 \_\_\_\_\_ Der Düxer Bock  
*Vom gedemütigten Schneiderlein* | 46
- 20 \_\_\_\_\_ Das Eifeltor  
*Deutschlands Güterverkehrszentrum Nummer 1* | 48
- 21 \_\_\_\_\_ Die Eisenbahnersiedlung  
*Eine Gartenstadt in Gremberghoven* | 50
- 22 \_\_\_\_\_ Die Eistüte  
*Pop-Art am Neumarkt* | 52
- 23 \_\_\_\_\_ Die entweihte Kirche  
*Ein Gottes- als Wohnhaus* | 54
- 24 \_\_\_\_\_ Der E-Raum  
*Mitten im Studentenleben* | 56
- 25 \_\_\_\_\_ Die Erdmutter  
*St. Maria im Kapitol und seine Madonna* | 58
- 26 \_\_\_\_\_ Die Escher Seen  
*Zwischen Freizeitspaß und Naturschutz* | 60
- 27 \_\_\_\_\_ Das FC-Museum  
*Die Geschichte der Geißböcke* | 62
- 28 \_\_\_\_\_ Der Felsengarten  
*Eine verwunschene Schlucht am Fort VI* | 64
- 29 \_\_\_\_\_ Das Feuerzeugmuseum  
*Consul, Myßlam und Augusta* | 66
- 30 \_\_\_\_\_ Die Flossis  
*Bunte Riesen in Zollstock* | 68
- 31 \_\_\_\_\_ Der gefälschte Monet  
*Im Labor des Waltraf-Richartz-Museums* | 70
- 32 \_\_\_\_\_ Die Godorfer Wahrzeichen  
*Vom Laubenhaus zur alten Mühle* | 72
- 33 \_\_\_\_\_ Gondeln überm Fluss  
*Die Kabinen der Rheinseilbahn* | 74
- 34 \_\_\_\_\_ Das Grab des Albertus  
*Ein mittelalterlicher Star-Philosoph* | 76
- 35 \_\_\_\_\_ Der Grinkenschmied  
*Wo der letzte Heinzelmann haust* | 78
- 36 \_\_\_\_\_ Die Grinköpfe  
*Von Schandmasken und Flaschenzügen* | 80
- 37 \_\_\_\_\_ Der grüne Krake  
*Mächtige Schlingpflanzen vor der alten Hutfabrik* | 82
- 38 \_\_\_\_\_ Das Haus X1  
*Kölns ungewöhnlichster Wohnbau* | 84

- 39 \_\_\_\_\_ Der Heidenberg  
*Ein Hügel am Ur-Rhein* | 86
- 40 \_\_\_\_\_ Die Hochwassermarken  
*Andenken an die Katastrophe von 1784* | 88
- 41 \_\_\_\_\_ Die Isenburg  
*Ein Rittergut in Holweide* | 90
- 42 \_\_\_\_\_ Das Jan-Wellem-Denkmal  
*Ein Zeichen Mülheimer Stolzes* | 92
- 43 \_\_\_\_\_ Der Japanische Garten  
*Wo Leverkusen nach Köln hineinwächst* | 94
- 44 \_\_\_\_\_ Das Jupp-Schmitz-Plätzchen  
*Ein Denkmal für den »Schnäuzer«* | 96
- 45 \_\_\_\_\_ Das Karnevalsmuseum  
*Eine närrische Zeitreise* | 98
- 46 \_\_\_\_\_ Das Kleine Galiläa  
*Eine Kanzel für Georg Fritze* | 100
- 47 \_\_\_\_\_ Der Klimperkasten  
*Kölns musealste Kneipe* | 102
- 48 \_\_\_\_\_ Der Kölsche Boor  
*Ein Landwirt als Stadtheld* | 104
- 49 \_\_\_\_\_ Die Kopflinden-Alleen  
*Ein Idyll am Sürther Mönchshof* | 106
- 50 \_\_\_\_\_ Krokodil & Co.  
*Die Fahren zwischen Zündorf und Weiß* | 108
- 51 \_\_\_\_\_ Die Kundenhalle  
*Große Raumwirkung in der Kreissparkasse* | 110
- 52 \_\_\_\_\_ Das Kunstfeld  
*Kölns einsamste Siedlung* | 112
- 53 \_\_\_\_\_ Das leuchtende Pumpwerk  
*Moderner Hochwasserschutz in Bayenthal* | 114
- 54 \_\_\_\_\_ Liebe deine Stadt  
*Schriftzug einer Kampagne* | 116
- 55 \_\_\_\_\_ Die Lövenicher Höfe  
*Haus Közal, Odems-, Keuch- und Mertenshof* | 118
- 56 \_\_\_\_\_ Das Löwenhof-Relief  
*Gryns Kampf mit dem Untier* | 120
- 57 \_\_\_\_\_ Der Luftschiffanker  
*Kleines Relikt – große Geschichte* | 122
- 58 \_\_\_\_\_ Der Lysolphturm  
*Eine römische Insel im Stadtverkehr* | 124

- 59 \_\_\_\_\_ Die Magistrale  
*Schiefe Bahn im Deutzer Rathaus* | 126
- 60 \_\_\_\_\_ Die Malzdarre  
*Biergerste aus Ehrenfeld* | 128
- 61 \_\_\_\_\_ Die Marx-Plakette  
*Ein revolutionäres Andenken am Heumarkt* | 130
- 62 \_\_\_\_\_ Die Meilensteine  
*Preußische Zeugnisse in Ostheim und Höningen* | 132
- 63 \_\_\_\_\_ Das Milchmädchen  
*Poller Geschichte am Efeuplatz* | 134
- 64 \_\_\_\_\_ Die Millionenallee  
*... und das Denkmal des Hännischen-Gründers* | 136
- 65 \_\_\_\_\_ Der müde Funk  
*Vom schlafenden Stadtsoldaten an der Ulrepforte* | 138
- 66 \_\_\_\_\_ Die neogotischen Arbeiterhäuser  
*Backstein an der Schulze-Delitzsch-Straße* | 140
- 67 \_\_\_\_\_ Das Niehler Dörmchen  
*Alt St. Katharina und das Fischerdorf* | 142
- 68 \_\_\_\_\_ Das Notariatsportal  
*Denkmal für ein unbekanntes Haus* | 144
- 69 \_\_\_\_\_ Der Nüssenberger Busch  
*Ältester Laubwald im Linksrheinischen* | 146
- 70 \_\_\_\_\_ Der Ölhafen  
*Naturschutz, Autos und Kraft-Wärme-Kopplung* | 148
- 71 \_\_\_\_\_ Der Optische Telegraph  
*Ein Flittarder Nachrichtensender* | 150
- 72 \_\_\_\_\_ Das Overstolzenhaus  
*Patrizier und Postmoderne* | 152
- 73 \_\_\_\_\_ Der Pariser Platz  
*Die Faszination des Scheiterns* | 154
- 74 \_\_\_\_\_ Der Pegelturm  
*Eine Litfaßsäule mit Schwimmkörper* | 156
- 75 \_\_\_\_\_ Die Photographische Sammlung  
*Kunst im Mediapark* | 158
- 76 \_\_\_\_\_ Der Platzjabbeck  
*Symbol großspurigen Selbstbewusstseins* | 160
- 77 \_\_\_\_\_ Die Pumpensäule  
*Sauberes Trinkwasser am Reischplatz* | 162
- 78 \_\_\_\_\_ Die Querschneise II  
*Planespotting in der Wabner Heide* | 164

- 79 \_\_\_\_\_ Das Reissdorf-Pärchen  
*Er trinkt ..., sie trinkt ...* | 166
- 80 \_\_\_\_\_ Die Rheingarten-Skulptur  
*Klettern, sitzen, gucken, baden* | 168
- 81 \_\_\_\_\_ Die Rheinterrasse von St. Georg  
*Baldachin, Altar und Schifferleuchte* | 170
- 82 \_\_\_\_\_ Das Riehler Bad  
*Im Schatten des Axa-Hochhauses* | 172
- 83 \_\_\_\_\_ Der Ruhende Verkehr  
*Ein einbetonierter Opel Kapitän am Hohenzollernring* | 174
- 84 \_\_\_\_\_ Der Saufang  
*Die älteste Glocke Deutschlands* | 176
- 85 \_\_\_\_\_ Der Schellenknecht  
*Großer Hut und Kniebundhose* | 178
- 86 \_\_\_\_\_ Das Schiffswrack  
*Die Überreste des Kleinen Kreuzers Cöln* | 180
- 87 \_\_\_\_\_ Das Schlachtendenkmal  
*Eine rote Stele in Worringen* | 182
- 88 \_\_\_\_\_ Schloss Arff  
*Die Maison de Plaisance am Chorbush* | 184
- 89 \_\_\_\_\_ Das schmalste Haus  
*Ein Flur als Wohnung* | 186
- 90 \_\_\_\_\_ Die Schnüsse-Tring-Statue  
*Ein Brunnen-Denkmal für eine Dienstmagd* | 188
- 91 \_\_\_\_\_ Die Schwarze Mutter Gottes  
*Marienkult an der Schwalbengasse* | 190
- 92 \_\_\_\_\_ Der Siegfried  
*Ein seltsamer Held in der Salzgasse* | 192
- 93 \_\_\_\_\_ Die Simultanhalle  
*Stadtbekannte Wellen in Volkhoven* | 194
- 94 \_\_\_\_\_ Der Skulpturenpark  
*Kunst im Grünen* | 196
- 95 \_\_\_\_\_ Das Stadtmodell  
*Köln en miniature* | 198
- 96 \_\_\_\_\_ Stadtpatron Marsilius  
*Vom Marsilstein zum Gürzenich* | 200
- 97 \_\_\_\_\_ Standortmitte  
*Wo Deutschlands erste Autobahnstrecke begann* | 202
- 98 \_\_\_\_\_ Die Stegerwaldsiedlung  
*Kölns erste Trabantenstadt* | 204

- 99 \_\_\_\_\_ Der Steintepich  
*Ein Mosaik aus Marmor und Granit* | 206
- 100 \_\_\_\_\_ Das Straßenbahnmuseum  
*Von der Päädsbahn bis heute* | 208
- 101 \_\_\_\_\_ Der Stüttgenhof  
*Ländliches Idyll am Waldesrand* | 210
- 102 \_\_\_\_\_ Das Südstadt-Museum  
*2.000 Jahre Geschichte in der Holzhandlung* | 212
- 103 \_\_\_\_\_ Der Van-Dyck-Salon  
*Kaffee vor »The Kitchen«* | 214
- 104 \_\_\_\_\_ Der vertikale Parkplatz  
*Eine Brandwand zwischen Messe und Kunst* | 216
- 105 \_\_\_\_\_ Der Vorgebirgspark  
*Ein Garten-Kleinod in Zollstock* | 218
- 106 \_\_\_\_\_ Der Waldlehrpfad  
*Sehen, riechen, fühlen* | 220
- 107 \_\_\_\_\_ Der Wasserlehrpfad  
*Waldesbrummen in Weiler* | 222
- 108 \_\_\_\_\_ Der Wassermannpark  
*Ein Vogelsanger »Triotop«* | 224
- 109 \_\_\_\_\_ Der Winkel-Turm  
*Betonzigarre, Zuckerhut und Ameisenbügel* | 226
- 110 \_\_\_\_\_ Der Woensam-Prospekt  
*Eine Augenreise im Stadtmuseum* | 228
- 111 \_\_\_\_\_ Die Zitronenpresse  
*Kölns erste moderne Kirche* | 230

Stadtplan | 232

Übersichtsplan | 236