

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
Inhaltsverzeichnis	IX
 <i>Karl-Nikolaus Peifer</i>	
Wird unser Urheberrecht den Erfordernissen des Informationszeitalters noch gerecht?	I
 <i>Christian Czychowski</i>	
Abschied vom Schöpferprinzip in digitalen kreativen Netzwerken?	11
 <i>Jan Eichelberger</i>	
Urheberrecht und Streaming	17
 <i>Barbara Völzmann-Stickelbrock</i>	
Auswirkungen des Widerrufs einer GNU-Lizenz auf Dritte	47
 <i>Michael Grünberger</i>	
Digitalisierung und Zugänglichmachung verwaister Werke	75
 <i>Mary-Rose McGuire</i>	
Das Urheberrecht in der Cloud: Universalitäts- versus Territorialitätsprinzip	143
 <i>Nadine Klass</i>	
Die Annahme schlichter Einwilligungen im Internet: Implikationen der Vorschaubilder-Entscheidungen des BGH auf das (Schranken-)System des Urheberrechts	165
 <i>Eva Inés Obergfell</i>	
Rechtfertigungsmöglichkeiten und -bedürftigkeit der Verwendung von Snippets urheberrechtlich geschützter Werke – Perlentaucher, Commentarist & Co.	205

Martin Schmidt-Kessel

Urheberrecht und Verbraucherschutz im Internet	223
--	-----

Alexander Zenefels/Jörn Peters

Podiumsdiskussion zum Thema

»Brauchen wir ein Leistungsschutzrecht für Verleger?«	237
---	-----

Autoren und Herausgeber	243
-----------------------------------	-----

Sachregister	245
------------------------	-----