

Inhalt

Vorwort	IX
Einleitung	XI
1. Vita Heinrich Meiboms	XI
2. Forschungsbericht	XXIX
3. Übersicht über das poetische Gesamtwerk Heinrich Meiboms.	XXXVIII
3.1. Handschriftliche Überlieferung	XXXIX
3.2. Centonen.	XLIV
3.3. Horaz-Parodien	LVIII
3.4. Gelegenheitslyrik	LXVI
3.5. Annalistische Herrscherbeschreibung und -panegyrik in Epigrammserien	LXXII
3.6. Epigramm-Serien zu großen Männern in Vergangenheit und Gegenwart.	LXXIII
3.7. Geistliche Lyrik	LXXVII
3.8. Zwei Fehlzuschreibungen: ›Ad somnum‹ und ›Ultimus hic liber est‹.	LXXXIII
4. Heinrich Meiboms Stammbuch	XCIII
A. Vergil-Centonen	1
I. Cento Vergilianus in honorem nuptiarum Iohannis Olearii et Annae Heshusiae (1579)	3
II. Cento Virgilianus de monomachia Davidis Israelitae et Goliathi Philistaei (1580/1597).	13
III. Imperatorum ac Caesarum Romanorum ex familia Austriaca oriundorum descriptiones breves et succinctae (1589)	27
B. Parodien auf Horaz, Terenz und Catull	53
I. Parodiarum Horatianarum liber primus (1588).	55
II. Παρωδία Terentiana de Formula concordiae (1580).	145
III. Parodia ad Catulli Faselum (1596)	155

C. Vermischtes	161
I. Sylvarum libri duo (1588)	163
II. Schediasmatum manipulus (1596)	227
III. Heroes Erxlebiani / Heroides Erxlebianae (1597)	247
IV. Anacreon Latinus (1600)	267
V. Guelfus redivivus (1614)	297
D. Geistliche Gedichte	335
I. Pia et necessaria mortis imminetis consideratio (1589/1602)	337
II. Memoriae Martini Lutheri (1595)	345
III. Labores Christi (1597)	357
IV. Flores verni (1604)	371
V. Flores serotini sive autumnales (1604)	395
E. Anhang	427
I. Poetologische Selbstzeugnisse Heinrich Meiboms	428
1. Widmung und Vortragsankündigung zu dem Vergil-Cento ›Classicum adversus Turcas Musulmanos‹ (1595)	428
2. Widmung der ›Novae parodiae ad odas quasdam Horatianas‹ (1596)	432
II. Vorwort Heinrich Meiboms zum Vorlesungsverzeichnis der Universität Helmstedt zum Sommersemester 1597	438
III. Vorlesungsankündigungen Heinrich Meiboms 1587–1625	442
IV. Nachrufe der Universität Helmstedt zum Tode Sophie und Heinrich Meiboms	452
1. Johann Thomas Cludius: Nachruf der Universität Helmstedt zum Tode Sophie Meiboms, geb. Bökel (1625)	452
2. [Johann Thomas Cludius]: Nachruf der Universität Helmstedt zum Tode Heinrich Meiboms (1625)	460
V. Aktenstücke zur Bestallung Heinrich Meiboms an der Universität Helmstedt (1583–1589)	474
1. Erinnerungsschreiben des Vizerektors und des Senats der Universität Helmstedt, die Berufung Heinrich Meiboms und andere noch ungeklärte Fragen betreffend, an Herzog Julius vom 19. März 1583	474
2. Zweites Erinnerungsschreiben des Vizerektors und des Senats der Universität Helmstedt, Heinrich Meiboms Berufung betreffend, an Herzog Julius vom 11. Juli 1583	475
3. Schreiben Heinrich Meiboms mit der Bitte um angemessene Besoldung an Herzog Julius vom 31. Juli 1583	476
4. Bestallungsurkunde vom 6. August 1583	477

5. Revers Heinrich Meiboms zu der Bestallungsurkunde vom 6. August 1583	479
6. Schreiben Heinrich Meiboms wegen einer Besoldungserhöhung an Herzog Julius vom 8. September 1587	479
7. Revers Heinrich Meiboms zu der Bestallungsurkunde vom 18. März 1589	482
VI. Daniel Heinrich und Hermann Dietrich Meibom: Deutsche Übersetzung der ›Pia et necessaria mortis imminētis consideratio‹ von Heinrich Meibom (1686).	485
Editionsbericht.	489
1. Zur Auswahl der Texte	489
2. Grundsätze der Textredaktion.	491
3. Beschreibung der verwendeten Drucke und textkritische Apparate	492
Kommentar	513
Vorbemerkung	515
A. Vergil-Centonen	516
B. Parodien auf Horaz, Terenz und Catull	537
C. Vermischtes	565
D. Geistliche Gedichte	635
E. Anhang	657
Abkürzungen für die in dieser Edition enthaltenen Werke. . . .	677
Literaturverzeichnis	679
Register	713
1. Gedichtanfänge	713
2. Index nominum.	721
3. Eigennamen historischer Personen in Einleitung und Kommentar.	729