

# INHALT

- 2 Drum Circle in die Schule!
- 4 Sie sind Facilitator!
- 7 Erfahrungsberichte
- 8 Ihr erster Drum Circle

## FÜR EINSTEIGER

### 10 Stundenbild 1

Beginnend mit dem einfachen „Drauflosspielen“ (Rumble) wird mit Frage- und Antwortspiel ein gemeinsamer Groove gefunden.

### 16 Stundenbild 2

in diesem Stundenbild lernen Sie, wie man mit Rumble-Stopps zu einem gemeinsamen Groove gelangt, die Gruppe teilt und schneller wird.

### 22 Stundenbild 3

Einzelne Instrumentengruppen werden herausgegriffen. Ein Speed-up führt in ein schnelleres Metrum.

## FÜR FORTGESCHRITTENE

### 28 Stundenbild 4

Das Einblenden und Ausblenden von Gruppen und einzelnen Personen wird geübt.

### 32 Stundenbild 5

Welle, Wippe und Switch – unterschiedliche Gruppen spielen im Wechsel: neue Möglichkeiten, musikalische Formen wie Liedform oder auch Rondoform für den Drum Circle nutzen zu können.

### 36 Acht Techniken für Fortgeschrittene

### 38 Die wichtigsten Zeichen

### 40 Tipp: Drum-Circle-Aufstellung

### 42 Tipp: Instrumentenauswahl

### 44 Tipp: Erste-Hilfe-Kasten

### 46 Tipp: Rhythmusvorschläge

### 47 Inhalt der DVD

### Impressum, Links, Autoren

### 48 Danksagung, Literatur