

# **INHALT**

- 2      Drum Circle in die Schule!**
- 4      Sie sind Facilitator!**
- 7      Erfahrungsberichte**
- 8      Ihr erster Drum Circle**

## **FÜR EINSTEIGER**

### **10     Stundenbild 1**

Beginnend mit dem einfachen „Drauflosspieien“ (Rumble) wird mit Frage- und Antwortspiel ein gemeinsamer Groove gefunden.

### **16     Stundenbild 2**

in diesem Stundenbild lernen Sie, wie man mit Rumble-Stopps zu einem gemeinsamen Groove gelangt, die Gruppe teilt und schneller wird.

### **22     Stundenbild 3**

Einzelne Instrumentengruppen werden herausgegriffen. Ein Speed-up führt in ein schnelleres Metrum.

## **FÜR FORTGESCHRITTENE**

### **28     Stundenbild 4**

Das Einblenden und Ausblenden von Gruppen und einzelnen Personen wird geübt.

### **32     Stundenbild 5**

Welle, Wippe und Switch – unterschiedliche Gruppen spielen im Wechsel: neue Möglichkeiten, musikalische Formen wie Liedform oder auch Rondoform für den Drum Circle nutzen zu können.

- 36    Acht Techniken für Fortgeschrittene**
- 38    Die wichtigsten Zeichen**
- 40    Tipp: Drum-Circle-Aufstellung**
- 42    Tipp: Instrumentenauswahl**
- 44    Tipp: Erste-Hilfe-Kasten**
- 46    Tipp: Rhythmusvorschläge**
- 47    Inhalt der DVD**
- Impressum, Links, Autoren**
- 48    Danksagung, Literatur**