

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	7
Einleitung .....	9
Arno Bammè: Die Natur der Gesellschaft. Drei Zäsuren abendländischer Epistemologie .....	23
Rainer Buland: Maschinen: Spiel, Mythos und Apokalypse .....	57
Monika Frass: Automaten in der antiken Gesellschaft. Vom mythischen Modell zum mechanischen Meisterwerk .....	79
Manfred Gabriel: Mensch, Handlung, Macht und Technik. Sozialanthropologische Skizzenvariationen nach Talcott Parsons und Heinrich Popitz .....	99
Dominik Gruber: Die Geist-Maschine-Analogie in Geschichte und Gegenwart .....	113
Josef Gruber: Der dreifaltige Mensch als Spiegelbild („Ebenbild“) des dreifaltigen Gottes. Mythos und/oder Wirklichkeit .....	145
Gerhard W. Hacker: Geopathisch belastete Standorte. Mythos oder Wirklichkeit? .....	167
Ingonda Hanneschläger: Kunst im Maschinenzeitalter: Sichtweisen und Entwicklungen .....	197
Wilhelm Just: Der Rückzug des lebendigen Geistes und die Geburt der Maschine .....	215
Johannes Klopff: Anima machinae: Gsellmanns Grab der Seele und die technische Zivilisation .....	241
Bernhard J. Mitterauer: Bewusstseinsfähige Roboter. Die Erschaffung einer dritten Natur .....	261
Georg Nightingale: Die Technik im frühen Griechenland .....	279

Sebastian Osswald & Nicole Mirnig: An der Schnittstelle zwischen Mensch und Maschine: Über die Natürlichkeit und Unnatürlichkeit von Interaktion.....	293
Gerhard Praher & Claus Gomig: Der „Fuhrpark der Götter“ .....	311
Roman Reisinger: Romanische Dichter über das Verhältnis des Menschen zum wissenschaftlich-technischen Fortschritt .....	329
Josef Rohringer: Beseelter Leib des Kosmos – Göttlicher Weltenbau – „Weltmaschine?“. Einblicke in die machina mundi-Metapher.....	341
Jörg Schauburger: Mit der Natur – nicht gegen sie .....	379
Inge Schneider: Freie Energie – ein Menschheitstraum wird wahr!.....	395
Wolfgang Schöner: Weltmaschinensplitter .....	415
Wolfgang Sonntagbauer: Wenn die Satyrn nicht mehr tanzen ... oder vom Werden des ‚Maschinen-Menschen‘ .....	431
Wolfgang Speyer: Der echte gewachsene Mythos in Bild und Wort als Offenbarung .....	461
Autorinnen und Autoren.....	487