

Inhalt

Vorwort	7
I. Kapitel: Das Pfarrgebiet von St. Paul – Vorgeschichte, Entstehung und Entwicklung	8
Die preußischen Befestigungsanlagen	10
Der Wettbewerb zur Stadterweiterung	16
Die stadtplanerische Ausführung der Neustadt zwischen Bonner Straße und Eifelstraße	17
Der Volksgarten	31
Die Bildung der Viertel und deren Ausbau	45
Die weitere Entwicklung des Pfarrgebietes	68
Quellenverzeichnis zum I. Kapitel	85
II. Kapitel: Die Geschichte der Pfarrei St. Paul	86
Von den Anfängen der Seelsorge bis zur Pfarrgründung	87
Die kirchlichen und religiösen Vereine – ein soziales Netz	95
Die junge Pfarrei bis zum Ersten Weltkrieg	98
Die Pfarrei in den Jahren der Weimarer Republik ..	106
Die Nachkriegszeit	106
Das Jugendheim	109
Das 25-jährige Pfarrjubiläum	111
Die Pfarrjugend	113
Die Zeit des Nationalsozialismus	115
Das Pfarrleben der Nachkriegsjahre	120
Von den 1960er bis zu den 1980er Jahren	124
Zeit der Umbrüche – die Jahre ab 1990	132
Die Kirchenmusik an St. Paul	136
Anhang: Pfarrer und Kapläne an St. Paul	141
Quellenverzeichnis zum II. Kapitel	142
III. Kapitel: Die katholische Pfarrkirche St. Paul – Baugeschichte und Ausstattung	146
Die alte Pfarrkirche St. Paul	147
Kardinal Paulus Melchers	148
Aufruf zum Bau der Pauluskirche	156
Die Wettbewerbe zum Bau der Pauluskirche	158
Die Bauphase	167
Die Einweihung	176
Baubeschreibung	179
Die Außenansicht	179
Der Innenraum	190
Stilvergleiche	194
Der bauliche Zustand der Pauluskirche bis zum Zweiten Weltkrieg	197
Der Wiederaufbau	204
Die Glocken	225
Die Fenster und die farbliche Gestaltung des Innenraums	235
Die Orgeln	246
Der Hochaltar	256
Der Kreuzweg	270
Der Marienaltar	271
Die Möblierung des Kirchenraums	276
Gemälde, Skulpturen und andere Ausstattungsstücke	279
Das linke Seitenschiff	279
Das rechte Seitenschiff	280
Das Mittelschiff	281
Die Sakristei	284
Die Paulus-Melchers-Kapelle	285
Die Krippe und sonstige Figuren	287
Das Gemälde „Disputa über die heilige Eucharistie“	288
Paramente	292
Sakrale Geräte	299
Quellenverzeichnis zum III. Kapitel	310
Bildnachweis	319