

Inhalt

Über Wolfdietrich Schnurre

Jörg Becker In Schatten und Schuld	9
---	---

Von Wolfdietrich Schnurre

Kritiken, Aufsätze und Satiren

Sammelkritiken

Film-Rundschau Oktober 1946	95
Film-Rundschau November 1946	100
Film-Rundschau Januar 1947	105
Film-Rundschau März 1947	112
Film-Rundschau Mai/Juni 1947	119
Film-Rundschau August 1947	125
Film-Rundschau Oktober 1947	134
Film-Rundschau November 1947	140
Film-Rundschau Januar 1948	147
Film-Rundschau März 1948	153
Film-Rundschau Mai 1948	158
Film-Rundschau Juni 1948	162
Film-Rundschau Juli 1948	168
Film-Rundschau August 1948	173
Film-Rundschau Oktober 1948	181
Film-Rundschau Mai 1949	189
Film-Rundschau Juli 1949. »An ihren Filmen sollt ihr sie erkennen ...« Zum englischen Film	197
Film-Rundschau August 1949. Im Zwielicht der Vollendung. Der französische Film	204
Film-Rundschau März 1950. Zur Situation des sowjetischen Films	211

Kritiken

In jenen Tagen	218
»Schweigen ist Gold«. Der preisgekrönte René Clair-Film im Astor	221
»Und finden dereinst wir uns wieder ...«. Uraufführung der Film-Bühne Wien	222

Inhalt

»Und über uns der Himmel«	223
J. Paul Sartre schreibt »Les jeux sont faits«	226
Dokument oder Unterhaltung. »Morituri« in der neuen Scala	228
Die Made im Apfel	230
Gemütlicher Reißer	231
Moralischer Zirkus	232
Vergessene Bergner? »Katharina die Große« im Marmorhaus	233
Bürgerliche Moritat	234
Unsterblicher Schmarr'n	234
Fast vollendet	235
Martina Marritt	235
Synthetisches	236
»Ich zahle nie!« (französisch), Kurbel	237
Pompeji und Texas	237
Kätkchen für alles (deutsch), Bonbonnière	238
Alles aus Liebe (deutsch), Rheingau-Theater	239
Der Theodor im Fußballtor (deutsch), Kurbel	239
 Aufsätze	
Die beiden Charlie	241
Müssen Filmkritiken so sein?	242
Die mathematische Gleichung. Deutsche und ausländische Kriminalfilme	245
Film und Literatur	249
Filmischer Film?	254
Die Hochöfnerin und der Ex-König. Von zwei Arten, die Woche zu schauen	257
 Satiren	
Katharina – Heli – Danielle – oder was meine Milchfrau meint	261
Fülm	262
Filmübersicht	264
Filmübersicht	265
Filmübersicht	267
Rettung des deutschen Films. Eine Streitschrift	269
Zeittafel	315
Autor, Dank, Abbildungen, Rechte	321