

Índice

Prólogo	5
Introducción	
Veljka Ruzicka Kenfel	11
<i>Pocahontas</i> de Garnett y <i>Pocahontas</i> de Disney: dos percepciones diferentes de un mundo nuevo	
Celia Vázquez García	25
De la tradición histórico-literaria al texto filmico	
Carmen Becerra Suárez	55
Estudio del doblaje al español peninsular de <i>Pocahontas</i> (Disney)	
Lourdes Lorenzo García	89
Estudio de la traducción al español de los textos derivados del filme	
Ana Pereira Rodríguez	107
Bibliografía general del volumen	123
Sobre las autoras	133