

INHALT

- 7 | Vorwort des Lektors
- 9 | Vorwort des Herausgebers
- 13 | Vorwort des Autors
- 15 | Leitsätze

I. Spiegelblicke

- 19 | I.1 Das Sehen des Spiegels
- 43 | I.2 Modi des Spiegelblicks
- 81 | I.3 Der Begriff der Reflexion

II. Spiegelbilder

- 117 | II.1 Das Zeigen des Spiegels
- 153 | II.2 Modi des Spiegelbildes
- 217 | II.3 Der Begriff der Intuition

Korollare und Scholien

- 275 | Narziss oder die Erfindung der Malerei.
Das Bild des Malers und das Bild des Spiegels
- 291 | Ovid. Die Sinnlichkeit des Spiegels
- 303 | Über Leibniz
- 331 | Wittgenstein. Logik als Spiegeldenken
- 351 | Mo Ti. Der Spiegel und das Licht

- 365 | Werkkonzeption