

# INHALT

<i>Boje E. Hans Schmuhl und Konrad Breitenborn</i> Zur Einführung	7
<i>Stefan Tebruck</i> Burg und Herrschaft im Hochmittelalter – Die Neuenburg in ludowingischer Zeit	13
<i>Reinhard Schmitt</i> Die romanische Neuenburg und ihre Stellung im hochmittelalterlichen Burgenbau	67
<i>Kristine Glatzel</i> Die heilige Elisabeth von Thüringen und die Neuenburg	137
<i>Uta Maria Bräuer und Karl Bankmann</i> Die Doppelkapelle als Beispiel herrschaftlicher Repräsentation und hochadliger Religiosität	157
<i>Manfred Lemmer †</i> Burgen, Burgherren und mittelalterliche Literatur unter besonderer Berücksichtigung der Neuenburg und des Thüringer Landgrafenhofes	181
<i>Reinhard Schmitt</i> Die „gotische Neuenburg“ – ein geplanter Ausbau zur Residenz?	219
<i>André Thieme</i> Die Neuenburg unter wettinischer Herrschaft im späten Mittelalter – Ein Spielball der politischen Mächte	269
<i>Joachim Säckl</i> Schloss Neuenburg als Jagdschloss der albertinischen Herzöge von Sachsen-Weißenfels im 17. und 18. Jahrhundert	295

*Katrin Tille*

- „Die hiesige Gegend ist merkwürdig und schön!“  
– Schloss Neuenburg und die Königsbesuche von 1806 und 1853 361

*Marlene Thimann*

- „Unser erster Gang gilt der alten Veste.“  
Schloss Neuenburg wird zum Ausflugsziel 403

*Kordula Ebert*

- Das Bildwerk der heiligen Elisabeth von Thüringen 423

*Konrad Breitenborn und Kordula Ebert*

- „Die deutsche Burg an der Unstrut“  
Schloss Neuenburg auf dem Weg ins Dritte Reich 441

*Konrad Breitenborn und Kordula Ebert*

- „... beweist durch die Tat, was unser Führer will!“  
Die Neuenburg als BDM-Schulungsstätte 467

*Kordula Ebert und Konrad Breitenborn*

- „Also auf zum Museum nach Freyburg ...“  
Die Geschichte des Heimatmuseums im Schloss Neuenburg 507

*Jörg Peukert*

- „Die Neuenburg muss gerettet werden!“  
Schloss Neuenburg und sein Museum seit 1946 533

*Marlene Thimann*

- Zeittafel 589

## **Anhang**

- Abkürzungen 605  
Personenregister 611  
Ortsverzeichnis 635  
Bildnachweis 647  
Herausgeber und Autoren 652  
Danksagung 654