

INHALT

Vorwort	11
1. Geheimbünde und geheime Gesellschaften: eine Typologie	17
Eine kulturphänomenologische Typologie	17
Geheimbünde als Gegenstand der „Popular Culture“	24
Zur Soziologie der Geheimbünde	30
2. Männerbünde, Frauenbünde und Einweihungsriten in archaischen Gesellschaften	32
Zur Begrifflichkeit und Typologie	32
Initiationen und Geheimbünde: Gibt es einen inneren Zusammenhang?	39
Indogermanische Männerbünde?	41
3. Die antiken Mysterien und ihr Erbe	42
Blickwinkel und Begrifflichkeit	42
Die eleusinischen Mysterien	44
Ältere Mysterien und Initiationsriten außerhalb von Eleusis	52
Der Bacchanalienskandal	54
Eine Isis-Einweihung (Apuleius, Metamorphosen 11)	57
Mithras, Kybele, Attis: die „orientalischen Mysterien“	64
Geheimbünde für Frauen?	67
Christliche Sakramente und pagane Mysterien: die Zeit der Alten Kirche	68
Das Christentum als Mysterienreligion	71
Die Pythagoreer als „ideale Geheimgesellschaft“	73
4. Tempel, Assassinen, Feme: wirkliche und angebliche Geheimbünde des Mittelalters und ihr Nachleben	77
Die Tempelritter: eine exoterische Geschichte	77
Die Tempel in Schottland und die Freimaurerei	81
Die Assassinen	83
Islamische Geheimbünde und die Freimaurer?	86
Islamische Geheimbünde in der Literatur: ein Beispiel des frühen 19. Jhdts.	86
Die Feme	90
5. Hexen, Zauberer, Satanisten: die Fiktion einer Antireligion im Untergrund des Abendlandes	92
Die Konstruktion einer Zauber- und Hexensekte im späten Mittelalter und ihr „Umkippen“ in der Wicca-Religion	92
Eine radikalfeministische Sekte im Mittelalter?	97

Satanismus: Vorgeschichte im 17.-19. Jahrhundert	97
Hell-Fire Clubs	101
Die Satanismus-Debatte der Jahre 1970-2000	103
6. Rosenkreuzer und andere ideale und utopische	
Gesellschaften des 17. Jhdts.	106
Das Erwachen des utopischen Denkens	106
Rosenkreuzer: die fundamentalen Fakten	108
Moderne Rosenkreuzer	111
7. Die Freimaurer im 18. Jhd. und ihre Geschichtslegende	113
„Eine diskrete Gesellschaft“	113
Die Gründung der ersten Großloge 1717 und die Folgen	116
Mittelalterliche Grundlagen: von den Bauhütten zur	
spekulativen Maurerei	117
„Sohn der Witwe“: die Hiram-Abiff-Sage	119
Berühmte Freimaurer.	121
Frauen in der maurerischen Kunst.	122
Die Gründung der USA und die Freimaurer.	123
Ein freimaurerisches Gottesbild? Der „Große Architekt des	
Universums“.	125
8. Illuminatenorden und Erleuchtungspathos	127
Der historische Illuminatenorden	127
Die Illuminaten: Innenleben und Nachleben	130
Erleuchtungspathos und Aufklärung	132
9. Geheimbünde als Objekte der Angst im 18. und 19.	
Jhd.: Freimaurer als Teufelsbündner, Morganaffäre	
und Taxilskandal	133
Angriffe auf die Freimaurer und antimaurerische Legenden . .	133
Die Morganaffäre.	135
Die Taxilaffäre.	136
10. Thuggee	139
Die Mördersekte	139
11. Der Hermetic Order of the Golden Dawn und die	
Entstehung neomagischer Orden im 19. und 20. Jhd. .	142
Die Anfänge des neomagischen Revivals in Großbritannien . .	142
Der „Hermetic Order of the Golden Dawn“ : Die zeremonielle	
Magie erreicht die britische Oberschicht.	146
Der Lehrplan des Hermetic Order of the Golden Dawn.	149
Die Gründung des Ordo Templi Orientis	153
Paschal Beverly Randolph und die Wurzeln der Sexualmagie . .	157
12. Der Ku Klux Klan	164

Der Klan der Kapuzenträger	164
13. Thule, Vril und die rechtsradikalen und sonstigen Geheimgesellschaften im Vorfeld des Nationalsozialismus	167
Die Thule-Gesellschaft	167
Die Vril-Gesellschaft	168
Die Adonistische Gesellschaft.. . . .	172
14. Mafia, Triaden, Yakuza: nationales Pathos und die Tendenz zur Kriminalisierung	177
Die Mafia	177
Die chinesischen Triaden.	181
Die fünf Väter	182
Die japanische Yakuza	184
Dr. Mabuse und die „Herrschaft des Verbrechens“.	187
15. Politische Geheimbünde und Verschwörungstheorien nach dem 2. Weltkrieg: von den Bilderbergern bis zu P2 188	
Die Geschichte von Propaganda Due	188
Bilderberger und Trilaterale Kommission	190
16. Jesuiten und Opus Dei: die Angst vor dem „Papismus“ 192	
Jesuitenangst	192
Friedrich Schiller „Der Geisterseher“ (1787-1789)	193
Opus Dei	197
17. Religiöse und Weltanschauliche Gemeinschaften als Geheimbünde und Gegenstand gesellschaftlicher Projektionen: Skopzi, Daniten, Scientology u.a.	199
Die Skopzi und andere Geheimgesellschaften des zaristischen Russland	199
Die mormonischen Daniten	201
Die Scientology Kirche e.V.	203
Zur Person des Gründers L. Ron Hubbard	204
Scientology als System und Praxis	209
18. Schlussbetrachtung	214
Anhang: Quellentexte	219
1. Fama Fraternitatis	219
2. Die Confessio Fraternitatis	236
3. Die „Alten Pflichten“ („Old Charges“) der Freimaurer in ihrer Fassung von 1723	248