

Inhalt

4 GELEITWORT

Beate Fleige | Ursula Grzechca-Mohr

6 DAS SPANNENDE LEBEN DER „MUTTER DER MAUS“

Nicole Schmitt-Ludwig

21 MATERIAL- UND FORMENVIELFALT IM WERK VON ISOLDE SCHMITT-MENZEL

Ursula Grzechca-Mohr

62 KURZBIOGRAFIE

Nicole Schmitt-Ludwig