

Inhaltsverzeichnis

1.	Einleitende Bemerkungen zur Kulturwissenschaft, ihrer Problematik und heutigen Situation	17
1.1.	Der Anspruch der Kulturwissenschaft	17
1.2.	Gefahr der wissenschaftlichen Aufsplitterung	20
1.3.	Das Problem der Vermittlung	24
1.4.	Der wissenschaftliche Ansatz	25
1.5.	Zusammenfassende Bemerkungen	28
2.	Wahrnehmung der natürlichen und sozialen Umgebung	31
2.1.	Sinneswahrnehmungen und ihre Voraussetzungen	31
2.2.	Wahrnehmung von Raum und Zeit	32
2.3.	Nähe, Distanz und Zeit	39
2.4.	Nähe und Distanz als Einflussfaktoren der Sozialkompetenz	45
2.5.	Probleme der Wahrnehmung im anderskulturellen Umfeld	47
2.6.	Zusammenfassende Bemerkungen	54
3.	Kommunikation mit der natürlichen und sozialen Umgebung	57
3.1.	Kommunikation mit dem natürlichen Umfeld	57
3.2.	Kommunikation mit der sozialen Umgebung	60
3.3.	Konkretheit und Abstraktion	66
3.4.	Die Mittel der Kommunikation und ihre Entwicklung	68
3.5.	Sprache und gesellschaftliche Hintergründe	70
3.6.	Sprache, Denken und Kultur	71
3.7.	Zusammenfassende Bemerkungen	72
4.	Person und Gruppe	75
4.1.	Struktur und Dynamik einer Gesellschaft	75
4.2.	Voraussetzungen für die Unterscheidung von Individual- und Kollektivgesellschaft	77
4.3.	Soziale Integration versus Eigenständigkeit der Person	79
4.4.	Mitgliedschaft in verschiedenen Kollektiven	84
4.5.	Eigengruppe und Fremdgruppen	86
4.6.	Identität von Person und Selbstkonzept der Gruppe	88
4.7.	Individual- und Klanstruktur	90
4.8.	Unterschiedliche Sozialdynamik	95

4.9. Auswirkungen der unterschiedlichen natürlichen und sozialen Bedingungen	96
4.10. Gesamtgesellschaftliche Auswirkungen der anderen Sozialstruktur und Sozialdynamik	98
4.11. Zusammenfassende Bemerkungen	100
5. Unterschiedliche Verhaltensmuster	103
5.1. Einflüsse der natürlichen Umgebung	103
5.2. Dichte und Enge und ihr Einfluss auf das Verhalten	107
5.3. Zusammenfassende Bemerkungen	125
6. Andere Denkmuster	127
6.1. Die Frage der Wirklichkeitseinschätzung – Realität, Rationalität und Intuition	127
6.2. Wichtigkeit der unterschiedlichen Distanz zum Geschehen	130
6.3. Stellenwert und Wahrnehmung des zeitlichen Horizontes	135
6.4. Analytisches Denken und Prozessdenken	138
6.5. Das Problem von Theorie und Praxis und die Voraussetzung von Mystik	150
6.6. Zusammenfassende Bemerkungen	152
7. Auswirkungen von Kulturunterschieden auf verschiedene gesellschaftliche Bereiche	157
7.1. Staatsverständnis und Demokratie	157
7.2. Staat und Wirtschaft	165
7.3. Voraussetzungen für die Entstehung von Ideologien	169
7.4. Rechtsverständnis in Individual- und Kollektivgesellschaft	171
7.5. Humanismus und Menschenrechte in einer globalen Welt?	175
8. Abschliessende Betrachtungen zur Frage der Kultur und der menschlichen Gemeinsamkeiten	183
8.1. Was ist Kultur?	183
8.2. Elemente einer Kulturdefinition als Grundlage für eine Diskussion der menschlichen Gemeinsamkeiten	193
8.3. Abgeleitete Bereiche der Kultur	197
8.4. Menschliche Gemeinsamkeiten	206
8.5. Zusammenfassende Bemerkungen	210
Bibliographie	213