

Inhalt

- 7 *Einleitung*
Das Geheimnis der Contemporaneität
- 30 *Mailand*
*Der junge Verdi und die Legende
von den patriotischen Gesängen*
- 69 *Leipzig und Dresden*
*Die Geburt des radikalen Antibürgers
Richard Wagner*
- 110 *Kampf um Paris*
Erfolge und Niederlagen
- 160 *Die Kaiserstadt Wien*
*Der populäre Verdi und
der umstrittene Wagner*
- 203 *Bologna*
Die Hohe Schule des Wagnerismo
- 243 *Bayreuth*
Die verwirklichte Kunstutopie
- 285 *Ein Tod in Venedig*
Der Nachruhm im Europa des Nationalismus
- 321 *Anhang*
- 321 *Zeittafel*
- 333 *Ausgewählte Literatur*
- 341 *Personenregister*