

Vorwort	9	Bilder als JPEG exportieren	45
Danksagung	11	Geeignete Dateiformate für Pixelbilder	47
1. Vorbereitungen	13	Eine neue Datei erstellen	49
Bilder auf den Rechner kopieren	15	Hilfe zu GIMP	51
Bilderverwaltung für Linux, Mac OS und Windows	17		
XnView herunterladen und installieren	19		
Mit XnView Bilder von der Kamera importieren	21	3. Grundlegende Schritte bei der Bildkorrektur	53
Scannen mit XnView	23	Die Bildqualität prüfen	55
Bilder mit Suchbegriffen versehen und kategorisieren	25	Den Bildausschnitt wählen	57
Bilder bewerten, sortieren und suchen	27	Gestaltungsregeln in der Fotokomposition	59
GIMP herunterladen und installieren	29	Farben neutralisieren	61
XnView mit GIMP verknüpfen	31	Den Kontrastumfang anpassen	63
2. Einführung in GIMP	33	Lichter und Schatten verteilen	65
Der erste Start: die Arbeitsoberfläche von GIMP	35	Gezielte Farbänderungen vornehmen	67
Werkzeuge auswählen und einstellen	37	Das Foto nachschärfen	69
Dialoge im Dock anpassen	39		
Ein Foto in GIMP öffnen	41		
Bilder im GIMP-eigenen Format speichern	43	4. Farbkorrekturen	71
		Keine Angst vor Fehlern: das Journal	73
		Weißabgleich per Autokorrektur	75
		Der RGB-Modus: Bilder für den Bildschirm	77
		Farbstiche mit dem Farbabgleich anpassen	79
		Farbkontraste verbessern	81

Farbsättigung aufbessern	83	7. Scharfe Bilder und Weichmacher	127
Einzelne Farben ändern	85	Schnelle Schärfekorrektur	129
Ein Foto einfärben	87	Schärfen in einzelnen Bereichen	131
Rote Augen entfernen	89	Ebenen	133
Alte Fotos aufpolieren	91	Fotos genauer schärfen	135
5. Belichtung korrigieren	93	Bilder weicher erscheinen lassen	137
Helligkeit und Kontrast schnell korrigieren	95	Schärfentiefe nachträglich verändern	139
Unterbelichtete Fotos aufhellen	97	Bewegung simulieren	141
Überbelichtete Fotos abdunkeln	99	Bildrauschen minimieren	143
Dunkle Bereiche abwedeln	101	8. Fotos retuschieren	145
Helle Bereiche nachbelichten	103	In Bildbereiche hineinzoomen	147
Helligkeitsunterschiede ausgleichen	105	Auswählen mit der Schnellmaske	149
Gradationskurven	107	Zähne weiß erstrahlen lassen	151
Einen Himmel optimieren	109	Lippen nachkolorieren	153
6. Mit RAW-Dateien arbeiten	111	Augen betonen	155
RAW-Dateien in GIMP öffnen	113	Augen zum Leuchten bringen	157
Problemlösungen bei Fehlermeldungen	115	Hautunreinheiten und Glanzlichter beseitigen	159
Belichtungskorrektur	117	Störende Bildelemente entfernen	161
Den Bildausschnitt wählen	119	Ein altes Foto restaurieren	163
Einen Weißabgleich durchführen	121	9. Schwarz-Weiß-Fotos	165
Die Gradationskurve anpassen	123	Graustufenbilder erzeugen	167
Die Sättigung einstellen	125	Farbfotos entsättigen	169

Silhouetten anfertigen	171	Auswahlen speichern	213
Einen High-Key-Effekt erzielen	173	Bildebenen gegeneinander verschieben	215
Einen Low-Key-Effekt erzielen	175	Text integrieren	217
Schwarz-Weiß-Bilder einfärben	177	Text bearbeiten und positionieren	219
Farbakzente im Schwarz-Weiß-Foto setzen (Color Key)	179	Die richtige Schrift- und Farbwahl	221
10. Bildgröße und Bildbereiche verändern		12. Drucken und präsentieren	223
Die Fotogröße verändern	181	Bilder drucken	225
Auflösung	183	CMYK: Fotos für den Druck	227
Ein Passepartout erzeugen	185	Fotos in der Druckerei drucken lassen (CMYK)	229
Ein Bild drehen	187	CMYK-Umwandlung in GIMP	231
Objekte vergrößern und verkleinern	189	CMYK-Modus speichern	233
Den Horizont begradigen	191	Ein Fotoalbum erstellen	235
Perspektivische Verzerrungen ausgleichen	193	Kostenlose Webpräsentationen	237
Objekte spiegeln	195	Bilder fürs Internet aufbereiten	239
Spezialeffekte	197	Bildershow mit XnView	241
11. Fotomontage	199	Index	243
Das Konzept entwerfen	201		
Bildebenen erzeugen	203		
Ein Bildelement hinzufügen	205		
Hilfslinien als Gestaltungshilfen	207		
Bereiche freistellen	209		
	211		