

Inhalt

Verzeichnis der Herausgeber und Autoren	9
Vorwort	15
<i>Wulf Rössler</i>	
Einleitung	17
<i>Birgit Matter</i>	
Teil A: Überblick	23
1 Szene der Kunst- und Ausdruckstherapien in Europa – Entwicklung, Systematik und aktuelle Situation	25
<i>Karl-Heinz Menzen</i>	
2 ArteFakte – Forschung in der Kunsttherapie	35
<i>Karin Dannecker</i>	
Teil B: Grundlagen	53
3 Kunst und Kreativität – wesentliche Aspekte Künstlerischer Therapien . . .	55
<i>Doris Titze</i>	
4 Kunst und Psyche – psychologische Aspekte Künstlerischer Therapien	66
<i>Georg Franzen</i>	
5 Abfuhr, Ausdruck, Sprache – über psychoanalytische Traditionslinien der Ausdruckstherapien	76
<i>Peter Schneider</i>	
6 Malateliers in psychiatrischen Kliniken – Grundlagen heutiger kunsttherapeutischer Theorie und Praxis	84
<i>Michael Günter</i>	
7 Reiz und Responsivität – neurobiologische Aspekte Künstlerischer Therapien	94
<i>Philipp Martius und Flora Gräfin von Spreti</i>	

8	Mann und Frau – geschlechter- und genderspezifische Aspekte der Künstlerischen Therapien	101
	<i>Peter Rech</i>	
9	Zur Wirkungsweise Künstlerischer Therapien – systemisch-integrative Aspekte	115
	<i>Jürgen Kriz</i>	
10	Wissenschaftliche Grundlagen der Kunsttherapien – die forschungsbasierte Perspektive	125
	<i>Constanze Schulze</i>	
Teil C: Verfahren und Methoden in Theorie und Praxis psychiatrischer Versorgung		135
11	Musiktherapie	137
11.1	Ton um Ton ... Einblicke in die Musiktherapie	137
	<i>Sandra Lutz Hochreutener</i>	
11.2	Musiktherapie im klinischen Setting	148
	<i>Martin Lenz</i>	
11.3	Musiktherapie im ambulanten Setting	160
	<i>Lutz Debus</i>	
12	Tanz- und Bewegungstherapie	170
12.1	Ansätze der Tanz- und Bewegungstherapie	170
	<i>Elke Willke</i>	
12.2	Tanz- und Bewegungstherapie im klinischen Setting	180
	<i>Bernhard Frey</i>	
12.3	Was im Tanz zur Sprache kommt – Praxis der Integrativen Bewegungs- und Tanztherapie im ambulanten Setting	191
	<i>Anne-Dominique Hubert Bolland</i>	
13	Poesie- und Bibliothherapie	201
13.1	Ansätze der Poesie- und Bibliothherapie	201
	<i>Carmen Unterholzer</i>	
13.2	Poesie- und Bibliothherapie im klinischen Setting	211
	<i>Silke Heimes</i>	
13.3	Therapeutisches Schreiben im ambulanten Setting	221
	<i>Barbara Schulte-Steinicke</i>	

14	Kunsttherapie	231
14.1	Kunsttherapie: Geschichte, Ansätze, Wirkweisen <i>Flora Gräfin von Spreti und Philipp Martius</i>	231
14.2	Kunsttherapie im Gruppensetting <i>Gisela Schmeer</i>	244
14.3	Kunsttherapie im klinischen Setting <i>Astrid Elmendorf</i>	257
14.4	Kunsttherapie im teilstationären Setting <i>Eva Maurer</i>	268
14.5	Kunsttherapie im ambulanten Setting der Eingliederungshilfe mit persönlichkeitsgestörten Menschen <i>Regina Liedtke</i>	276
14.6	Narrative Kunsttherapie <i>Birgit Schneider</i>	286
15	Gestaltungstherapie/Klinische Kunsttherapie	295
15.1	Ansätze der Gestaltungstherapie/Klinischen Kunsttherapie <i>Christa-Barbara Kraft</i>	295
15.2	Gestaltungstherapie/Klinische Kunsttherapie im klinischen Setting <i>Klara Schattmayer-Bolle</i>	308
15.3	Gestaltungstherapie/Klinische Kunsttherapie im ambulanten Setting <i>Elke Pfeifer-Nagel</i>	321
16	Ergotherapie	335
16.1	Ansätze der Ergotherapie <i>Birgit Matter</i>	335
16.2	Ergotherapie im klinischen Setting <i>Tanja Fox und Angela Döring</i>	351
16.3	Ergotherapie im ambulanten Setting <i>Clara Scheepers-Assmus</i>	361
17	Weitere Aspekte Künstlerischer Therapien	373
17.1	Integrative Maltherapie – eine Brücke für Patienten mit psychischen Störungen <i>Maria Steinbauer</i>	373
17.2	Lösungsorientiertes Malen <i>Bettina Egger und Jörg Merz</i>	388
17.3	Theaterspielen im klinischen Setting <i>Walter Pfaff</i>	398

17.4	Rezeptive Kunsttherapie	408
	<i>Birgit Matter</i>	
17.5	Gesundheitsförderung und Prävention durch Künstlerische Therapien	418
	<i>Ruth Hampe</i>	
17.6	Lösungskunst – Entwicklung, Grundlagen und Prinzipien ressourcen- orientierter Arbeit in den Künstlerischen Therapien	431
	<i>Herbert Eberhart</i>	
17.7	Intermediale Kunst- und Ausdruckstherapie in der psychiatrischen Praxis . .	441
	<i>Madlen Fährndrich Campiche</i>	
Teil D:	Ausblick	453
18	Zukunftsszenarien für die Relevanz der Kunst- und Ausdruckstherapien in der psychosozialen Gesundheitsversorgung	455
Anhang:	Ausbildungsinstitute für Kunst- und Ausdruckstherapien	461
Sachwortregister		471