

Inhalt

- 6 Vorwort:
Das Ländliche und das
Moderne**
- 12 Einführung:
Leben im Norden**
- 14 Anfänge eines
skandinavischen Stils**
- 16 Notwendigkeit und Tradition**
- 17 Villa Fårö
Auf der Wiese ein Haus
LLP Arkitektkontor**
- 24 Das Repertoire
des modernen Lebens**
- 24 Villa Hästskjutsen
Die Beständigkeit der Moderne
General Architecture**
- 30 Elemente
eines nordischen Stils**
- 30 Villa Panghus
Die Freiheit im Katalog
Waldemarson Berglund**
- 36 Ordnung und Gliederung
von Räumen**
- 36 Villa Vy
Ein Holzhaus auf Granit
Stefan Sjöberg, Kjellander + Sjöberg**
- 44 Elemente des Wohnens**
- 46 Villa Rockarp
Drei Langhäuser am Ufer
Landström Arkitekter**
- 58 Skandinavische Klassiker und
nordischer Klassizismus**
- 59 Villa Juhl
Die Kunst eines Schreiners
Finn Juhl**
- 66 Farben**
- 66 Villa Yxlan
Der Luxus im Budget
Erik Andersson**
- 72 Das Licht, der Raum und
die Leere**
- 72 Villa Drevviken
Panorama mit sanftem Bogen
Claesson Koivisto Rune Arkitektkontor**
- 78 Raumfolge und Raumanlage**
- 78 Villa Ygne
Ein Turm hinter dem Strand
sandell sandberg**
- 84 Raumstruktur, Einrichtung
und Licht**
- 86 Townhouse Landskrona
Ein schmales Haus in der Altstadt
Elding Oscarson**
- 92 Das Verhältnis
von innen und außen**
- 92 Archipelago Husarö
In Winkeln der Küste folgen
Tham & Videgård Arkitekter**

- 100 Räume und Funktionen:
Bauen und Wohnen
in nordischen Ländern**
- 101 Villa Plus**
Wie ein Holzstamm am Ufer
Waldemarson Berglund
- 108 Kochen und Essen**
- 109 Villa Edgren**
Zwei Kuben mit Tiefe
Gustav Appell
- 114 Wohnen**
- 114 Wohnung Wengelin**
Das Alte und das Neue
Hanna & Daniel Wengelin
- 120 Nebenräume
und Funktionsräume**
- 120 Loft P**
Ein Loft und seine Schrägen
smog studio
- 124 Materialien für den
Norden**
- 124 Holz
- 126 Stein
- 127 Glas
- 128 Stoff
- 129 Kunststoff
- 130 Einige Gegenstände
im skandinavischen Stil**
- 130 Das *String*-Regal von Nils und
Kajsa Strinning
- 132 Der Stuhl *Wood* von
Åke Axelsson/Gärnsäss und der
Shanghai Chair von Hay
- 133 Ein Glas von Ingegerd Råman
- 134 Eine Leuchte von NUD
- 134 Ein Fahrrad von Skeppshult
- 135 Ein Kopfhörer von AiAiAi
- 136 Nachwort:
Die Bühne ist da, und einer
muss sie betreten**
- 136 Villa Nannberga**
Kühn und schlicht zugleich
General Architecture
- 142 Adressen**
- 142 Architekten, Designer,
Hersteller- und Bezugsadressen,
Museen
- 144 Nachweis der Einrichtungs-
gegenstände, Bildnachweis,
Impressum**