

Inhalt

Vorwort	7
Die Legende: Paul Badura-Skoda, Klavier	9
Der Visionär: Pierre-Laurent Aimard, Klavier	29
Der Empfindsame: Hartmut Höll, Liedgestaltung und Kammermusik	45
Der Magier: Christian Tetzlaff, Violine	62
Die Charismatische: Tabea Zimmermann, Viola	80
Der Spontane: Jean-Guihen Queyras, Violoncello	107
Die Grande Dame der Oper: Inge Borkh, Sopran	120
Die Impulsive: Annette Dasch, Sopran	136
Der Grenzgänger: Kai Wessel, Countertenor	154
Die Disziplinierte: Gaby Pas-Van Riet, Querflöte	167
Der Erfahrene: Ingo Goritzki, Oboe	180
Der Komponist und Interpret: Jörg Widmann, Klarinette	194
Anmerkungen	216
Abbildungsnachweis	224