

# INHALT

Prolog .....	9
Erster Akt: »Ein etwas verrücktes Genie«..... 21	
1. Szene: »Flügelknabe aus olymp'schen Zonen« ..	21
2. Szene: Ein Mann steht Kopf.....	33
3. Szene: Die Nase Gottes .....	40
4. Szene: Kapellmeister Kreislers Wiederkehr .....	47
Zweiter Akt: Ein Hundeleben .....	
1. Szene: Ein Paukenschlag ins Wasser.....	61
2. Szene: Im Reich der Fee Amorosa .....	81
3. Szene: Zwischen Peps und Papo .....	89
4. Szene: Fantasiestücke in Callots Manier .....	103
Dritter Akt: Die »sieben Weltwunder«..... 123	
1. Szene: Die Leiden des »kleinen Blechkönigs«...	123
2. Szene: Als Tannhäuser Elisabeth heiratete .....	135
3. Szene: Wassermusik für fünfzig Pickelhauben ..	152
4. Szene: Liebestod und Schadenfreude.....	164
5. Szene: »Meine Nibelungen-Operetten« .....	183
6. Szene: Im mystischen Rotlichtbezirk.....	202

Vierter Akt: »Harlekin muß sterben!« .....	213
1. Szene: »Morgen ist der Teufel los!« .....	213
2. Szene: Züs Bünzlis Schwester .....	221
3. Szene: Die Gottesanbeterin .....	240
4. Szene: »Vom Himmel durch die Welt zur Hölle«.. .	247
Epilog .....	261
Nachweise .....	263
Personenregister .....	285