

# Inhalt

Im Käfig (1918) 12

»Alles«

Was darf die Satire? (1919) 15

»Für die Arbeit ist der Mensch auf der Welt«

Karrieren (1930) 21

Morgens um acht (1923) 23

Die Zentrale (1925) 26

Der Mann mit der Mappe (1927) 28

Was soll er denn einmal werden? (1928) 33

Nur (1929) 41

Wie wird man Generaldirektor? (1930) 44

In der Hotelhalle (1930) 48

Der kranke Zeisig (1930) 54

... zu dürfen (1930) 66

Vom Urlaub zurück (1931) 68

Abends nach sechs (1924) 71

Der Sucher (Nachlass) 76

»Beschimpft den Autor nicht am Rande«

- Das Persönliche (1931) 81  
Die Wanzen (1919) 83  
Ein deutsches Volkslied (1922) 85  
Plädyoyer gegen die Unsterblichkeit (1925) 88  
Wieso (1925) 92  
Interessieren Sie sich für Kunst -? (1926) 95  
Man sollte mal ... (1927) 101  
Das ›Menschliche‹ (1927) 105  
Taschen-Notizkalender (1928) 109  
Die Zeit schreit nach Satire (1929) 112  
Wo lesen wir unsere Bücher? (1930) 127  
Kleine Bitte (1931) 130  
Die Essayisten (1931) 132  
Die Reportahsche (1931) 144  
Ratschläge für einen schlechten Redner (1930) 146  
Zehn Gebote für einen Geschäftsmann,  
der einen Künstler engagiert (1928) 151  
Konjunktur (1929) 154  
Zeitungsstreik (1920) 156

»Doppelkohlensaures Natron ist auch gesund«

- Ideal und Wirklichkeit (1929) 161  
Die Familie (1923) 163  
Affenkäfig (1924) 168  
Der soziologische Horizont (1925) 172

- Was machen Menschen,  
wenn sie allein sind –? (1926) 177  
»'n Augenblick mal –!« (1927) 181  
Traktat über den Hund, sowie über Lerm  
und Geräusch (1927) 185  
Wo kommen die Löcher im Käse her –? (1928) 207  
Frauen sind eitel. Männer? Nie –! (1928) 215  
»Ich rufe vor eins noch mal an –!« (1930) 219  
Die Karte für den Pfirsich-Melba (1930) 225  
»Das kann man noch gebrauchen –!«  
(1930) 229  
Die Apotheke (1930) 235  
Rezepte gegen Grippe (1931) 238  
Media in vita (1931) 243

### »Die Sehnsucht nach dem Grundakkord«

- Gefühle (1925) 247  
Interview mit sich selbst (1919) 249  
Banger Moment bei reichen Leuten (1928) 256  
Ich möchte Student sein (1929) 259  
Leere (1930) 262  
Die Großen (1930) 265  
Der Grundakkord (1931) 268  
Der Mensch (1931) 272  
Befürchtung (1929) 276  
Sehnsucht nach der Sehnsucht (1919) 278

## »Das ist eine Misere des deutschen Lebens«

- An das Publikum (1931) 283
- Der Kontrollierte (1913) 285
- Ordnung muß sein! (1919) 287
- Der Ausweis (1920) 290
- Die Ämter (1922) 296
- Der Fremde (1924) 299
- Der Bahnhofsvorsteher (1924) 302
- Ein Kind aus meiner Klasse (1925) 307
- Altbewährte Esel (1926) 314
- Die Überlegenen (1928) 318
- Der Verkehr (1929) 320
- Merkt ihr nischt -? (1922) 327

## »Was bist du, Deutschland?«

- An die Republikaner (1930) 331
- Märchen (1907) 333
- Die Grenze (1920) 334
- Der Löw' ist los -! (1920) 337
- Der Primus (1925) 344
- Handelsteil (1929) 347
- Heimat (1929) 350
- Staatspathos (1930) 355
- Denkmal am Deutschen Eck (1930) 359
- Historisches (1932) 366
- Hitler und Goethe. Ein Schulaufsatz (1932) 368

Worauf man in Europa stolz ist (1932) 373  
Deutschland erwache! (1930) 375

»Nie wieder Krieg!«

Krieg dem Kriege (1919) 379  
Die Kartoffeln (1913) 382  
Die Flecke (1919) 384  
Die Reichswehr (1922) 387  
Die Tafeln (1925) 390  
Vor Verdun (1924) 393  
Der General im Salon (1924) 404  
Der Telegrammblock (1925) 407  
Wofür? (1925) 412  
Der Kriegsschauplatz (1929) 418  
Die brennende Lampe (1931) 424  
Der bewachte Kriegsschauplatz (1931) 428  
Krieg gleich Mord (1932) 431  
Gebet nach dem Schlachten (1924) 435

»Und wenn alles vorüber ist ...«

Blick in ferne Zukunft (1930) 441  
Wenn ich jetzt sterben müßte (1935) 443

Nachbemerkung 445