

Inhaltsverzeichnis / Contents

Band 2/ Volume 2

VI. Dimensionen der Kategorie Stil Dimensions of the Category of Style

67.	Angelika Linke, Stil und Kultur / Style and culture	1131
68.	Christian Meyer, Rhetoric and culture in Non-European societies / Rhetorik und Kultur in außereuropäischen Gesellschaften	1144
69.	Hans Jürgen Heringer, Stil und Moral / Style and ethics	1158
70.	Winfried Nöth, Stil als Zeichen / Style as sign	1178
71.	Andreas Gardt, Stil und Bedeutung / Style and meaning	1196
72.	Wilhelm Köller, Stil und Grammatik / Style and grammar	1210
73.	Ulrich Breuer, Stil und Individuum (Individualstil) / Style and the individual	1230
74.	Norbert Dittmar, Stil und Sozialität (Gruppe, Geschlecht, Alter) / Style and sociality (group, sex, age)	1245
75.	Wolfgang G. Müller, Epochenstil/Zeitstil / epoch style/period style . . .	1271
76.	Burghard Weiss, Stile wissenschaftlichen Denkens / Styles of scientific thinking	1285

VII. Zentrale Kategorien und Problemstellungen von Rhetorik und Stilistik Central Categories and Issues of Rhetoric and Stylistics

77.	Ulla Fix, Muster und Abweichung in Rhetorik und Stilistik / Pattern and deviation in rhetoric and stylistics	1300
78.	Michael Hoffmann, Situation als Kategorie von Rhetorik und Stilistik / Situation as a category of rhetoric and stylistics	1316
79.	Barbara Sandig, Handlung (Intention, Botschaft, Rezeption) als Kategorie der Stilistik / Action (intention, message, reception) as a stylistic category	1335
80.	Ulf Abraham, Stil als ganzheitliche Kategorie: Gestalthaftigkeit / Style as an an integral category (<i>gestalt</i>)	1348
81.	Hanspeter Ortner, Fehlformen rhetorisch-stilistischen Handelns / Misuse of rhetorical/stylistic categories	1367
82.	Ingo H. Warnke, Stilwandel und Sprachwandel / Style change and language change	1381

VIII. Textgestaltung im Rahmen der klassischen Rhetorik Text Composition within the Framework of Classical Rhetoric

- | | | |
|-----|--|------|
| 83. | Manfred Kraus, Exercises for text composition (<i>exercitationes, progymnasmata</i>) / Übungen zur Textgestaltung (<i>exercitationes, progymnasmata</i>) | 1396 |
| 84. | Nicola Kaminski, Regulative und Normen der Textgestaltung (<i>imitatio</i> vs. <i>aemulatio</i>) / Regulations and norms of text composition (<i>imitatio</i> vs. <i>aemulatio</i>) | 1406 |
| 85. | Thomas Schirren, Kriterien der Textgestaltung (<i>virtutes elocutionis: latinitas, perspicuitas, ornatus, aptum</i>) / Criteria of text composition (<i>virtutes elocutionis: latinitas, perspicuitas, ornatus, aptum</i>) | 1417 |
| 86. | Thomas Schirren, Niveau der Textgestaltung (Dreistillehre/genera dicendi) / Composition standards (system of three styles/genera dicendi) | 1425 |
| 87. | Thomas Schirren, Topik im Rahmen der klassischen Rhetorik / Topics in classical rhetoric | 1444 |
| 88. | Thomas Schirren, Figuren im Rahmen der klassischen Rhetorik / Figures in classical rhetoric | 1459 |
| 89. | Thomas Schirren, Tropen im Rahmen der klassischen Rhetorik / Tropes in classical rhetoric | 1485 |
| 90. | Gregor Staab, Satzlehre im Rahmen der klassischen Rhetorik / Sentence composition in classical rhetoric | 1498 |
| 91. | Thomas Schirren, Textaufbau und Redeteilschemata (<i>partes orationis</i>) / Text structure and the parts of the speech (<i>partes orationis</i>) | 1515 |

IX. Textgestaltung im Rahmen der Stilistik Text Composition within the Framework of Stylistics

- | | | |
|-----|---|------|
| 92. | Michael Hoffmann, Mikro- und makrostilistische Einheiten im Überblick / Micro- and macrostylistic elements: An overview | 1529 |
| 93. | Bernd Spillner, Stilistische Phänomene der Schreibung und Lautung / Stylistic aspects of spelling and articulation | 1545 |
| 94. | Peter Handler, Stilistische Phänomene der Wortbildung / Stylistic aspects of word formation | 1563 |
| 95. | Klaus-Dieter Ludwig, Stilistische Phänomene der Lexik / Stylistic aspects of the lexicon | 1575 |
| 96. | Hans-Werner Eroms, Stilistische Phänomene der Syntax / Stylistic aspects of syntax | 1594 |
| 97. | Wolfgang Heinemann, Stilistische Phänomene auf der Ebene des Textes / Stylistic aspects of the text | 1610 |
| 98. | Martin Wengeler, Stilistische und rhetorische Phänomene auf der Ebene des Diskurses / Stylistic and rhetorical aspects of written discourse . . . | 1630 |
| 99. | Inken Keim, Gesprächstyp und Stil / Conversation type and style . . . | 1648 |

100.	Norbert Dittmar, Varietäten und Stil / Varieties and style	1669
101.	Norbert Richard Wolf, Historische Textsorten und Stil / Historical varieties and style	1691
102.	Ines-Andrea Busch-Lauer, Fach- und gruppensprachliche Varietäten und Stil / Subject- and group-specific varieties and style	1706
103.	Ines-Andrea Busch-Lauer, Funktionale Varietäten und Stil / Functional varieties and style	1722
104.	Bernd Spillner, Verfahren stilistischer Textanalyse / Methods of stylistic text analysis	1739

X. Die Rolle von Rhetorik und Stilistik in anderen Wissenschaften in der Gegenwart The Current Role of Rhetoric and Stylistics in other Disciplines

105.	John H. Smith, Rhetoric and stylistics in philosophy / Rhetorik und Stilistik in der Philosophie	1783
106.	Albrecht Grözinger, Rhetorik und Stilistik in der Theologie / Rhetoric and stylistics in theology	1798
107.	Katharina Gräfin von Schlieffen, Rhetorik und Stilistik in der Rechtswissenschaft / Rhetoric and stylistics in jurisprudence	1811
108.	Hubert Knoblauch, Rhetorik und Stilistik in der Soziologie / Rhetoric and stylistics in sociology	1833
109.	Wolfgang Bergsdorf, Rhetorik und Stilistik in der Politologie / Rhetoric and stylistics in political science	1842
110.	Norbert Groeben, Stilistik und Rhetorik in der Psychologie / Rhetoric and stylistics in psychology	1856
111.	Christian Meyer, Rhetoric and stylistics in social/cultural anthropology / Rhetorik und Stilistik in der Ethnologie	1871
112.	Julia Schmid, Rhetorik und Stilistik in der Literaturwissenschaft / Rhetoric and stylistics in literary studies	1885
113.	Christina Gansel, Rhetorik und Stilistik in Text- und Gesprächslinguistik / Rhetoric and stylistics in linguistics of text and conversation . . .	1907
114.	Martin Papenbrock, Der Stilbegriff in der Kunstwissenschaft / The concept of style in fine art studies	1921
115.	Hartmut Krones, Rhetorik und Stilistik in der Musikwissenschaft / Rhetoric and stylistics in musicology	1932
116.	Jürg Niederhauser, Rhetorik und Stilistik in den Naturwissenschaften / Rhetoric and stylistics in the natural sciences	1949
117.	Hans J. Vermeer, Rhetorik und Stilistik in der Translationswissenschaft / Rhetoric and stylistics in translation studies	1965

XI.	Rhetorik und Stilistik in internationaler Perspektive	
	International Perspectives of Rhetoric and Stylistics	
118.	Harald Haarmann, Die stilistische Charakterisierung von Einzelsprachen: Möglichkeiten und Probleme / The stylistic characterization of individual languages: Approaches and problems	1979
119.	Helga Kotthoff, Rhetorik und Stilistik in interkultureller Kommunikation / Rhetoric and stylistics in intercultural communication	1998
120.	Eli Hinkel, Contrastive rhetoric / Kontrastive Rhetorik	2014
121.	Barbara Mittler/Asa-Bettina Wuthenow, Rhetoric and stylistics in East Asia / Rhetorik und Stilistik in Ostasien	2027
122.	Renate Würsch, Rhetorik und Stilistik im arabischen Raum / Rhetoric and stylistics in the Arab region	2040
123.	Hans-Otto Dill, Rhetorik und Stilistik in Lateinamerika / Rhetoric and stylistics in Latin America	2053
XII.	Rhetorik und Stilistik in der Anwendung I:	
	zeitgenössische Lebens- und Diskursbereiche	
	im Spiegel ihrer Äußerungen und Texte	
	Applied Rhetoric and Stylistics I: Social Spheres	
	and Discourse Areas as Reflected in Spoken	
	and Written Language	
124.	Roman Luckscheiter, Rhetorisch-stilistische Eigenschaften der Erzählliteratur der Gegenwart / Rhetorical/stylistic characteristics of contemporary narrative literature	2068
125.	Dieter Burdorf, Rhetorisch-stilistische Eigenschaften der Lyrik der Gegenwart / Rhetorical/stylistic characteristics of contemporary poetry . .	2082
126.	Jörg Wesche, Rhetorisch-stilistische Eigenschaften des Dramas der Gegenwart / Rhetorical/stylistic characteristics of contemporary drama . .	2100
127.	Josef Klein, Rhetorisch-stilistische Eigenschaften der Sprache der Politik / Rhetorical/stylistic characteristics of the language of politics . . .	2112
128.	Markus Nussbaumer, Rhetorisch-stilistische Eigenschaften der Sprache des Rechtswesens / Rhetorical/stylistic characteristics of the language of law	2132
129.	Christiane Hohenstein/Jochen Rehbein, Rhetorisch-stilistische Eigenschaften der Sprache der Verwaltung / Rhetorical/stylistic characteristics of the language of administration	2151
130.	Nina Janich, Rhetorisch-stilistische Eigenschaften der Sprache von Werbung und Public Relations / Rhetorical/stylistic characteristics of the language of advertising and public relations	2167
131.	Thomas Schröder, Rhetorisch-stilistische Eigenschaften der Sprache des Journalismus in den Printmedien / Rhetorical/stylistic characteristics of the language of journalism in the print media	2182

132.	Werner Holly, Rhetorisch-stilistische Eigenschaften der Sprache von Hörfunk und Fernsehen / Rhetorical/stylistic characteristics of the language of broadcasting and television	2197
133.	Angelika Storrer, Rhetorisch-stilistische Eigenschaften der Sprache des Internets / Rhetorical/stylistic characteristics of the language of the internet	2211
134.	Hanspeter Ortner, Rhetorisch-stilistische Eigenschaften der Bildungssprache / Rhetorical/stylistic characteristics of 'good German'	2227
135.	Klaus-Dieter Baumann, Sprache in Naturwissenschaften und Technik / Rhetorical/stylistic characteristics of the language of the natural sciences and technology	2241
136.	Ingwer Paul, Rhetorisch-stilistische Eigenschaften der Sprache von Religion und Kirche / Rhetorical/stylistic characteristics of the language of religion and the church	2257
137.	Georg-Maria Meyer, Rhetorisch-stilistische Eigenschaften der Sprache des Militärs / Rhetorical/stylistic characteristics of the language of the military	2274
138.	Franz Simmler, Rhetorisch-stilistische Eigenschaften der Sprache des Sports / Rhetorical/stylistic characteristics of the language of sports	2289

XIII. Rhetorik und Stilistik in der Anwendung II:

didaktische Aspekte

Applied Rhetoric and Stylistics II: Didactic Aspects

139.	Albert Bremerich-Vos, Rhetorische Ratgeber für Beruf und Alltag / Rhetorical manuals for professional and everyday settings	2320
140.	Albrecht Greule/Katja Kessel, Praxisbezogene Stillehren / Hands-on handbooks of style	2334
141.	Eva Neuland, Rhetorik und Stilistik in der Sprachdidaktik / Rhetoric and stylistics in language didactics	2350
142.	Katrin Bothe, Kreatives Schreiben / Creative writing	2364
143.	Eva-Maria Jakobs, Die Schlüsselqualifikationen Reden und Schreiben in der universitären Ausbildung / Speaking and writing as key qualifications in university education	2377
144.	Reinhard Fiehler, Kommunikationstraining / Communication training . .	2387
145.	Stefanie Mitschele/Rainer Baber, Das professionelle Verfassen von Reden / Professional speech writing	2403
146.	Norbert Gutenberg, Speech communication studies and speech communication training / Sprechwissenschaft und Sprecherziehung	2418

Indices	2433
-------------------	------

Band 1/Volume 1

I. Theoriegeschichte der Rhetorik und Stilistik History of the Theory of Rhetoric and Stylistics

1.	Thomas Schirren, Rhetorik und Stilistik der griechischen Antike / Rhetoric and stylistics in ancient Greece	1
2.	Øivind Andersen, Rhetoric and stylistics in ancient Rome / Rhetorik und Stilistik der römischen Antike	25
3.	Joachim Knappe, Rhetorik und Stilistik des Mittelalters / Rhetoric and stylistics in the Middle Ages	55
4.	Joachim Knappe, Rhetorik und Stilistik der deutschsprachigen Länder in Humanismus, Renaissance und Reformation im europäischen Kontext / Rhetoric and stylistics of the German-speaking countries in Humanism, the Renaissance, and the Reformation in a European context	73
5.	Sylvia Heudecker/Jörg Wesche, Rhetorik und Stilistik der deutschsprachigen Länder in der Zeit des Barock / Rhetoric and stylistics of the German-speaking countries in the Baroque	97
6.	Dietmar Till, Rhetorik und Stilistik der deutschsprachigen Länder in der Zeit der Aufklärung / Rhetoric and stylistics of the German-speaking countries in the Enlightenment	112
7.	Helmut Schanze, Rhetorik und Stilistik der deutschsprachigen Länder von der Romantik bis zum Ende des 19. Jahrhunderts / Rhetoric and stylistics of the German-speaking countries from Romanticism until the end of the 19 th century	131
8.	Josef Kopperschmidt, Rhetorik der deutschsprachigen Länder vom Beginn des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart / Rhetoric of the German-speaking countries from the beginning of the 20 th century until the present	146
9.	Ulrich Püschel, Stilistik der deutschsprachigen Länder vom Beginn des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart / Stylistics of the German-speaking countries from the beginning of the 20 th century until the present	165
10.	Ekkehard Eggs, Rhetorik und Stilistik der Neuzeit in Frankreich / Rhetoric and stylistics in modern France	179
11.	Volker Kapp, Rhetorik und Stilistik der Neuzeit in Italien / Rhetoric and stylistics in modern Italy	206
12.	Vicent Salvador, Rhetoric and stylistics in Spain and Portugal in the 20 th and 21 st centuries / Rhetorik und Stilistik in Spanien und Portugal im 20. und 21. Jahrhundert	226
13.	Craig Hamilton, Rhetoric and stylistics in Anglo-Saxon countries in the 20 th and 21 st centuries / Rhetorik und Stilistik in angelsächsischen Ländern im 20. und 21. Jahrhundert	245
14.	Renate Lachmann, Rhetorik und Stilistik der Neuzeit in den slawischen Ländern / Rhetoric and stylistics in the modern Slavic countries	263

II.	Praxisgeschichte der Rhetorik und Stilistik History of the Practice of Rhetoric and Stylistics	
15.	Stanley E. Porter, Applied rhetoric and stylistics in ancient Greece / Rhetorische und stilistische Praxis der griechischen Antike	284
16.	Manfred Landfester, Rhetorische und stilistische Praxis der römischen Antike / Applied rhetoric and stylistics in ancient Rome	307
17.	Frank Bezner, Rhetorische und stilistische Praxis des lateinischen Mit- telalters / Applied rhetoric and stylistics in the Latin Middle Ages . . .	326
18.	Gert Hübner, Rhetorische und stilistische Praxis des deutschen Mittel- alters / Applied rhetoric and stylistics in the German Middle Ages . . .	348
19.	Jörg Robert, Rhetorische und stilistische Praxis des Lateinischen in den deutschsprachigen Ländern in Humanismus, Renaissance und Reforma- tion / Applied Latin rhetoric and stylistics of the German-speaking countries in Humanism, the Renaissance, and the Reformation	370
20.	Joachim Knappe/Stefanie Luppold, Rhetorische und stilistische Praxis des Deutschen in den deutschsprachigen Ländern in Humanismus, Re- naissance und Reformation / Applied German rhetoric and stylistics in Humanism, Renaissance, and the Reformation	385
21.	Steffen Ohlendorf, Rhetorische und stilistische Praxis der deutschspra- chigen Länder in der Zeit des Barock / Applied rhetoric and stylistics of the German-speaking countries in the Baroque	413
22.	Urs Meyer, Rhetorische und stilistische Praxis der deutschsprachigen Länder in der Zeit der Aufklärung / Applied rhetoric and stylistics of the German-speaking countries in the Enlightenment	429
23.	Peter Ernst, Rhetorische und stilistische Praxis der deutschsprachigen Länder von der Romantik bis zum Ende des 19. Jahrhunderts / Applied rhetoric and stylistics of the German-speaking countries from Romanti- cism until the end of the 19 th century	444
24.	Dagny Guhr/Joachim Knappe, Rhetorische Praxis in Deutschland vom Beginn des 20. Jahrhunderts bis zur Gegenwart / Applied rhetoric of the German-speaking countries from the beginning of the 20 th century until the present	463
25.	Marie-Hélène Pérennec, Rhetorische und stilistische Praxis der Neuzeit in Frankreich / Applied rhetoric and stylistics in modern France	488
26.	Ludwig Fesenmeier, Rhetorische und stilistische Praxis der Neuzeit in Italien / Applied rhetoric and stylistics in modern Italy	507
27.	Vicent Salvador, Applied rhetoric and stylistics in Spain and Portugal in the 20 th and 21 st centuries / Rhetorische und stilistische Praxis in Spanien und Portugal im 20. und 21. Jahrhundert	532
28.	Craig Hamilton, Applied rhetoric and stylistics in Anglo-Saxon coun- tries in the 20 th and 21 st centuries / Rhetorische und stilistische Praxis in angelsächsischen Ländern im 20. und 21. Jahrhundert	550
29.	Konstantin A. Bogdanov, Rhetorische und stilistische Praxis der Neu- zeit in Russland / Applied rhetoric and stylistics in modern Russia . . .	569

III. Systematische Bereiche der klassischen Rhetoriktheorie The System of Classical Rhetorical Theory

30.	Fabian Klotz, Der Orator / The orator	587
31.	Thomas Schirren, Redeabsicht und Wirkungsmodi (docere, delectare, movere) / Speech intention and modes of effect (docere, delectare, movere)	598
32.	Thomas Schirren, Funktionalgattungen der Rede (genera causarum) / Functional types of speech (genera causarum)	602
33.	Thomas Schirren, Redesachverhaltsfeststellung (Statuslehre) / The identification of the case (status)	610
34.	Thomas Schirren, Rhetorik des Textes: Produktionsstadien der Rede / Rhetoric of the text: The stages of speech production	620
35.	Michael Hoppmann, Rhetorik des Verstandes (Beweis- und Argumentationslehre) / Rhetoric of reason: The system of proof and argumentation	630
36.	Dietmar Till, Rhetorik des Affekts (pathos) / Rhetoric of affect (pathos)	646
37.	Thomas Schirren, Rhetorik des Körpers (actio I) / Rhetoric of the body (actio I)	669
38.	Reinhart Meyer-Kalkus, Rhetorik der Stimme (actio II: pronuntiatio) / Rhetoric of the voice (actio II: pronuntiatio)	679

IV. Theoriebereiche und Forschungsfelder moderner Rhetorik Theoretical Fields and Areas of Research in Modern Rhetoric

39.	James Price Dillard/Lori B. Miraldi, Persuasion: Research areas and approaches / Persuasion: Forschungsfelder und -ansätze	689
40.	Manfred Kienpointner, Argumentationstheorie / Theory of argumentation	702
41.	Richard Graff, Topics/Topoi / Topik/Topoi	717
42.	Paul Gévaudan, Tropen und Figuren / Tropes and figures	728
43.	Wolf-Andreas Liebert, Metaphernforschung / Metaphor research	743
44.	Reinhard Fiehler, Emotionale Kommunikation / Emotional communication	757
45.	Ursula Hirschfeld/Baldur Neuber/Eberhard Stock, Sprach- und Sprechwirkungsforschung / Language- and speech-effect research	772
46.	Judee K. Burgoon/Sean Humpherys/Kevin Moffitt, Nonverbal communication: Research areas and approaches / Nonverbale Kommunikation: Forschungsfelder und -ansätze	787
47.	John S. Seiter/Robert H. Gass, Compliance-gaining research: A canonical review / Streben nach Zustimmung: Forschungsfelder und -ansätze	812

48.	Michael Hoppmann, Pragmatische Aspekte der Kommunikation: Höflichkeit und Ritualisierung / Pragmatic aspects of communication: Politeness and ritualization	826
49.	Heinz Bonfadelli, Medienwirkungsforschung / Media effects research	837
50.	Sally A. Jackson, Message effects research / Rhetorische Wirkungsforschung	855
51.	Peter L. Oesterreich, Anthropologische Rhetorik / Anthropological rhetoric	869
52.	Lily Tonger-Erk, Rhetorik und Gender Studies / Rhetoric and gender studies	880
53.	Joachim Knape, Rhetorik der Künste / Rhetoric and the arts	894
54.	James Jasinski, Rhetorical criticism in the USA / Rhetorical Criticism in den USA	928
55.	Andreea Deciu Ritivoi/Richard Graff, Rhetoric and modern literary theory / Rhetorik und neuere Literaturtheorie	944
56.	Ronald Walter Greene, Rhetoric in cultural studies / Rhetorik in den Cultural Studies	959
57.	Katie Böhme, Das Bild der Rhetorik in Enzyklopädien und in modernen rhetorischen Nachschlagewerken / The concept of rhetoric in encyclopaedias and modern rhetorical works of reference	971
58.	Philipp Erchinger, Das Bild der Rhetorik in der rhetorikkritischen Tradition / Criticizing rhetoric: Traditions and arguments	991

V. Theoriebereiche und Forschungsfelder moderner Stilistik

Theoretical Fields and Areas of Research in Modern Stylistics

59.	Jiří Kraus, Structuralist conceptions of style / Strukturalistische Stilauffassungen	1010
60.	Ulrich Püschel, Kommunikativ-pragmatische Stilauffassungen / Communicative-pragmatic conceptions of style	1023
61.	Margret Selting, Interactional stylistics and style as a contextualization cue / Handlungsstilistik und Stil als Kontextualisierungssignal	1038
62.	Johannes Schwitalla, Gesprächsstile / Conversational styles	1054
63.	Johannes Anderegg, Literaturwissenschaftliche Stilauffassungen / Concepts of style in literary studies	1076
64.	Ursula Christmann, Rhetorisch-stilistische Aspekte moderner Verstehens- und Verständlichkeitsforschung / Rhetorical and stylistic aspects of modern research on text processing	1092
65.	Barbara Sandig, Stil als kognitives Phänomen / Style as a cognitive phenomenon	1106
66.	Lawrence A. Hosman, Style and persuasion / Stil und Persuasion	1119