

Inhalt

Vorwort

8

I.

Dürers Anfänge

1471–1494

14

IV.

Der große Erfolg

1507–1520

136

II.

Die Etablierung der Werkstatt

1494–1505

36

V.

Die niederländische Reise und das Spätwerk

1520–1528

214

III.

Die zweite italienische Reise

1505–1507

108

Katalog der Gemälde

242

Zeichnungen

340

Anmerkungen — 778

Literaturverzeichnis — 780

Register — 790