

Inhalt

Vorwort

8

I.

Dürers Anfänge 1471–1494

14

IV.

Der große Erfolg 1507–1520

136

II.

Die Etablierung der Werkstatt 1494–1505

36

V.

Die niederländische Reise und das Spätwerk 1520–1528

214

III.

Die zweite italienische Reise 1505–1507

108

Katalog der Gemälde 242

Zeichnungen

340

Anmerkungen — 778

Literaturverzeichnis — 780

Register — 790