

## SOURCES / QUELLEN

- 6 Nuage, grand nuage  
*Journal*, Debresse, 1937; in: André Marissel,  
Jean Rousselot, coll. Poètes d'aujourd'hui, Seghers,  
1973
- 8 L'homme est au milieu du monde  
*L'homme est au milieu du monde*, Fontaine, Alger  
1940; in: *Les Moyens d'existence*, Œuvre poétique  
1934-1974, Seghers, 1976
- 12 Miracle...
- 14 Je sais bien  
*Le poète restitué*, Le Pain Blanc, 1941; in: *Les  
Moyens d'existence*
- 16 Solidité du temps  
*L'Homme en proie*, Les Lettres, 1949; in: *Les  
Moyens d'existence*
- 20 On n'a pas le droit de crier  
*Il n'y a pas d'exil*, Seghers, 1954; in: *Les Moyens  
d'existence*
- 24 L'excuse  
*Distances*, Chambelland, 1963; in: *Hors d'eau*,  
coll. Réédition, Chambelland, 1974
- 26 La rosée  
*Hors d'eau*, Chambelland, 1968; in: *Les Moyens  
d'existence*
- 26 L'univers ne connaît pas le temps  
*Du même au même*, Rougerie, 1973
- 28 Lettre à mon père  
*Du même au même*, Rougerie, 1973; in: *Les Moyens  
d'existence*
- 36 Du dernier bateau
- 38 La grille
- 40 Le pointillé

- 44 Recette  
 46 Sur la mort d'un poète  
 48 Toujours pas d'avocat  
 50 Mot de la fin  
     *Les mystères d'Eleusis*, Belfond, 1979
- 52 Cheval donné  
 54 Scarabée  
 54 Quelle porte  
 56 Autre scarabée  
 56 Le cerf-volant  
 58 Pendant ce temps  
 60 Courtoisie  
 60 Apologue  
 62 Algèbre  
 62 Ailleurs  
 64 Fable  
 64 Gobeurs gobés  
     *Où puisse encore tomber la pluie*, Belfond, 1982
- 66 Caché...  
     *Déchants*, Sud, 1985
- 66 On en revient toujours au merle  
     *Bordées*, Le Pavé, 1984; in: *Déchants*
- 68 A chacun sa geôle. Lui  
     *Il*, Le Pavé, 1985
- 68 Les sentiments  
 70 Le frigo  
 70 Du bon usage  
 72 Ecce Homo  
     *Les monstres familiers*, Rougerie, 1986
- 74 Le silence  
 76 Accélération  
     *Mots d'excuse*, Hautécriture, 1989
- 78 Tu as beau soigner ton souffle  
 78 A défaut de nos murs et de nos morts  
 80 Aucun musée ne voudra  
 80 Pourquoi t'aurais-je écrit  
 82 A ceux qui disent

- 82 Si je disposais encore d'une vie  
*Conjugaisons Conjurations*, Sud, 1990
- 84 Se piéger
- 86 La cognée  
*Pour ne pas oublier d'être*, Belfond, 1990
- 88 Les sentiments se portaient mieux
- 88 C'est sûr il repassera par là  
*En cas*, Mötus, 1991
- 90 Dieu c'est peut-être...
- 90 Même si ça fait mal
- 92 Les mauvaises herbes
- 92 Indispensable douleur
- 94 Dicté par qui...
- 94 L'excellent du subjonctif
- 96 A défaut d'enfance
- 96 A chacun son requiem  
*Le spectacle continue*, La Bartavelle, 1992
- 98 *Un clapotis de solfatare* (extraits), Rougerie, 1994

Jean Rousselot est né à Poitiers en 1913.

Dans le livre de François Huglo, *Jean Rousselot ou la volonté de mémoire* (Le Dé bleu, Chaillé-sous-les-Ormeaux 1995), la bibliographie mentionne soixante-trois recueils de poésie, dix romans, six volumes de contes et nouvelles, neuf ouvrages biographiques et vingt-quatre livres de critique. Ses paragraphes suivants: *Traductions et adaptations; Radio, télévision, cinéma; Fonctions; Distinctions, prix, médailles, etc; Collaboration à des revues et journaux* („innombrables”).

Jean Rousselot wurde 1913 in Poitiers geboren.

Ausführliche Bibliographie in: François Huglo, *Jean Rousselot ou la volonté de mémoire* (Le Dé bleu, Chaillé-sous-les-Ormeaux 1995).