

## **Einführung ..... 5**

1. Erste Stunden, Prüfungen, Alltag: Unterricht zielorientiert planen .....	6
2. Fünf Stufen der Planung .....	7
3. Zweimal fünf Stufen der Planung: Stunde und Unterrichtseinheit .....	8
4. Zunächst: Jahresplan auf der Grundlage von Bildungsstandards und Lehrplänen .....	10
5. Planung und schriftlicher Unterrichtsentwurf .....	11

## **I. Die Planung von Unterricht**

### **Teil 1: Fokus Unterrichtseinheit ..... 13**

1. Die Bedingungsanalyse: Lernvoraussetzungen .....	14
2. Das Hauptziel und die Auswahl von Themen .....	16
Entwicklung von Hauptzielen .....	16
Formulierung von Zielen .....	18
3. Die Sachanalyse: Was gibt es da zu verstehen? .....	20
Vier Prinzipien für die Sachanalyse .....	20
Vertiefung: Grobanalyse und Feinanalyse.....	22
4. Die didaktische Analyse .....	24
Teilziele für Unterrichtseinheiten gewinnen .....	24
Teilziele für Unterrichtseinheiten festlegen .....	26
5. Die Gestaltung von Unterrichtseinheiten: Die Grobplanung .....	28
Grobplanung mit Zuordnung von Zielen zu Stunden .....	28
Erweiterte Grobplanung (mit Methoden, Materialien, Kernstellen) .....	30

## **II. Die Planung von Unterricht**

### **Teil 2: Fokus Einzel-/Doppelstunde ..... 33**

1. Die Lernvoraussetzungen .....	34
2. Das Hauptziel (inkl. Auswahl von Themen) .....	36
3. Die Sachanalyse .....	38
4. Die didaktische Analyse .....	40
Teilziele für Stunden gewinnen .....	40
Teilziele für Stunden festlegen .....	42
5. Die Gestaltung von (Doppel-)Stunden .....	44
Phasierung: Unterricht strukturieren .....	44
Methoden und Sozialformen .....	48
Aufgaben konstruieren und Impulse vorbereiten .....	54
Exkurs: Formulierungsvarianten (Fokus Operatoren).....	58
Exkurs: Eine „Basis-Variante“ der Unterrichtsgestaltung? .....	62

### **III. Schriftliche Unterrichtsentwürfe ..... 65**

1. Die schriftliche Planung von Unterrichtseinheiten .....	66
2. Die schriftliche Planung von Einzel-/Doppelstunden: Die Kurzform .....	68
3. Ein Beispiel für einen Unterrichtsentwurf für Einzel-/Doppelstunden in Kurzform	
Thema der Stunde: Das Schreiben von Interpretationsaufsätzen .....	69
4. Die schriftliche Planung von Einzel-/Doppelstunden: Die Langfassung .....	72
1. Lernvoraussetzungen .....	72
2. Angaben zur Unterrichtseinheit.....	72
3. Hauptziel der Stunde (inkl. Thema) .....	73
4. Sachanalyse .....	73
5. Didaktische Analyse mit Formulierung von Teilzielen .....	73
6. Gestaltung des Unterrichts .....	73
5. Ein Beispiel für einen Unterrichtsentwurf für Einzel-/Doppelstunden in Langfassung	
Thema der Doppelstunde: Erschließung von „Gibs auf“ von Franz Kafka .....	74
1. Lernvoraussetzungen .....	75
2. Angaben zur Unterrichtseinheit.....	76
3. Hauptziel der Doppelstunde .....	77
4. Sachanalyse .....	78
5. Didaktische Analyse .....	79
6. Gestaltung des Unterrichts .....	81
7. Anhang .....	86

### **IV. Ein Leitfaden für die Planung von Unterricht: Die Checklisten ..... 89**

1. Die Checklisten für Unterrichtseinheiten .....	90
2. Die Checklisten für Einzel-/Doppelstunden.....	93

### **V. Literaturverzeichnis ..... 97**

### **Nachwort: Liebe Leserin, lieber Leser ..... 103**