

Inhaltsverzeichnis

| | |
|-------------------|---|
| Vorwort | V |
|-------------------|---|

I. Theoretische und übergreifende Beiträge

| | |
|--|-----|
| ANNE KOCH | |
| Reasons for the Boom of Body Discourses in the Humanities and the Social Sciences since the 1980s. A Chapter in European History of Religion | 3 |
| BRUCE J. MALINA | |
| The Idea of Man and Concepts of the "Body" in the Ancient Near East | 43 |
| JOHN J. PILCH | |
| The Idea of Man and Concepts of the Body. Anthropological Studies on the Ancient Cultures of Israel, Egypt, and the Near East | 61 |
| JAN DIETRICH | |
| Individualität im Alten Testament, Alten Ägypten und Alten Orient | 77 |
| ALEXANDRA GRUND | |
| Homo donans. Kulturanthropologische und exegetische Erkundungen zur Gabe im alten Israel | 97 |
| PHILIP F. ESLER | |
| Ancient Mediterranean Monomachia in the Light of Cultural Anthropology. The Case of David and Goliath | 125 |

II. Altes Testament/Israel

| | |
|---|-----|
| THOMAS STAUBLI | |
| Wieviel ist ein Menschenleben wert? Biblisches und Ikonographisches zu Würde und Wert des Menschen | 163 |
| CHRISTL M. MAIER | |
| Körper und Geschlecht im Alten Testament. Überlegungen zur Geschlechterdifferenz | 183 |

| | |
|--|-----|
| DOROTHEA ERBELE-KÜSTER Die Körperbestimmungen in Leviticus 11–15 | 209 |
| SILVIA SCHROER Old Testament Resistance against Sport and the Cult of the Body | 225 |
| JÜRGEN VAN OORSCHOT Beredete Sprachlosigkeit im Ijobbuch. Körpererfahrung an den Grenzen von Weisheit und Wissen | 239 |
| UTE NEUMANN-GORSOLKE „Aber Abraham und Sarah waren alt, hochbetagt ...“ (Gen 18:11). Altersdarstellungen und Funktionen von Altersaussagen im Alten Testament | 255 |
| BERNHARD LANG Die Leviten. Ihre Anthropologie und die Folgen für Ahnenkult und Bilderverehrung im alten Israel | 287 |
| MARTIN LEUENBERGER Bestattungskultur und Vorstellungen postmortalen Existenz im Alten Israel | 321 |
| ANNETTE KRÜGER Salbungsrituale im Begräbniskontext | 345 |

III. Alter Orient und Ägypten

III.1. Alter Orient

| | |
|---|-----|
| ANGELIKA BERLEJUNG Menschenbilder und Körperkonzepte in altorientalischen Gesellschaften im 2. und 1. Jt. v.Chr. Ein Beitrag zur antiken Körpergeschichte | 367 |
| GWENDOLYN LEICK Divinely Human and Humanly Divine. Embodiment in Mesopotamian Literature | 399 |
| TAKAYOSHI OSHIMA When the Gods Made Us from Clay | 407 |
| CLAUDIA E. SUTER The Royal Body and Masculinity in Early Mesopotamia | 433 |
| JOAN GOODNICK WESTENHOLZ The Body and the Mind in Mesopotamian Traditions | 459 |

III.2. Ägypten

| | |
|---|-----|
| FRIEDHELM HOFFMANN Zum Körperkonzept in Ägypten (P. Berlin P. 10472 A + 14400) | 481 |
| LUDWIG D. MORENZ Der Mensch als Zeichen . Vom menschlichen Körper als einem Vor-Bild der Hieroglyphen | 501 |
| JOACHIM FRIEDRICH QUACK Der Weber als Eunuch im Alten Ägypten | 519 |
| ANGELIKA LOHWASSER Haut als Medium im antiken Nordostafrika. Temporäre und permanente Modifikationen der Körperoberfläche | 527 |
| JOACHIM FRIEDRICH QUACK Zur Beschneidung im Alten Ägypten | 561 |
| 1. Stellenregister | 653 |
| 2. Namensregister | 671 |
| 3. Sachregister | 683 |
| 4. Wortregister | 690 |
| Hinweise zu den Autorinnen und Autoren | 695 |