

# Inhalt

Vorwort	7
I. Individualität und Gemeinschaft	
<i>Alfred Haverkamp</i>	
Leben in Gemeinschaften: alte und neue Formen im 12. Jahrhundert	11
<i>Otto Langer</i>	
Τελεία φιλία und amicitia spiritalis. Zwei Formen rationaler Personenbeziehungen im Abendland	45
<i>Walter Haug</i>	
Die Entdeckung der personalen Liebe und der Beginn der fiktionalen Literatur	65
II. Schule und Wissenschaft	
<i>Wolfgang Kluxen</i>	
Wissenschaftliche Rationalität im 12. Jahrhundert: Aufgang einer Epoche	89
<i>Joachim Ehlers</i>	
Das Augustinerchorherrenstift St. Viktor in der Pariser Schul- und Studienlandschaft des 12. Jahrhunderts	100
<i>Richard Heinzmann</i>	
Die Entwicklung der Theologie zur Wissenschaft	123
<i>Knut Wolfgang Nörr</i>	
Ordnung und Individuum: ein kritisches Element in der streitigen Gerichtsbarkeit der mittelalterlichen Kirche	139

## III. Natur und Kunst

*Andreas Speer*

Zwischen Naturbeobachtung und Metaphysik.

Zur Entwicklung und Gestalt der Naturphilosophie  
im 12. Jahrhundert

155

*Gangolf Schrimpf*Bernhard von Chartres, die Rezeption des *Timaios*  
und die neue Sicht der Natur

181

*Günther Binding*

Die neue Kathedrale. Rationalität und Illusion

211

## IV. Zwei Repräsentanten des 12. Jahrhunderts

*Ulrich Köpf*

Bernhard von Clairvaux: Mystiker und Politiker

239

*Georg Wieland*

Abailard: Vernunft und Leidenschaft

260

Namenregister

273