

Inhaltsverzeichnis

VORWORT	VII
EINLEITUNG	IX
I. Konrad von Heimesfurt und seine Werke	IX
1. Biographisches	IX
2. Werke	XII
3. Literaturgeschichtliche Einordnung	XIV
II. Die bisherigen Ausgaben und textkritischen Be- mühungen	XVI
III. ‘Unser vrouwen hinwart’	XX
1. Quellen	XX
2. Handschriften	XXII
3. Konkordanz der Textzeugen	XXX
4. Handschriftenverhältnisse und Stemma	XXXI
5. Charakteristik der Überlieferung	XXXV
6. Wirkungsgeschichte	XLI
IV. ‘Diu urstende’	XLII
1. Quellen	XLII
2. Handschriften	XLVII
3. Konkordanz der Weltchronik-Textzeugen	LIII
4. Handschriftenverhältnisse und Stemma	LV
5. Charakteristik der Überlieferung	LX
6. Wirkungsgeschichte	LXV
V. Sprache und Verskunst	LXVIII
VI. Zur kritischen Ausgabe	LXXIII
A. Überlieferung und kritischer Text	LXXIII
B. Zum Text	LXXV
C. Zum Apparat	XC
Schlüssel zu den Apparaten	XCIV
VII. Bibliographie	XCV
1. Textausgaben	XCV
a) Konrad von Heimesfurt	XCV
b) Sonstige deutsche Werke	XCVI
c) Lateinische Quellen	XCVII

2. Forschungsliteratur	XCVII
a) Konrad von Heimesfurt	XCVII
b) Lateinische Quellen	XCIX
c) Sonstiges	C
 TEXTE	1
Unser vrouwen hinwart	1
Diu urstende	53
 Anmerkungen	131
Anmerkungen zur 'Hinvart'	131
Anmerkungen zur 'Urstende'	139
 Namenregister	149
Wort- und Sachregister	151
 Handschriftenabbildungen	159