

Inhaltsverzeichnis

0.	Einleitung	1
0.1	Das Problem.....	1
0.1.1	Unter religionsgeschichtlichem Aspekt.....	1
0.1.2	Unter literaturgeschichtlichem Aspekt.....	6
0.2	Folgerungen.....	9
0.2.1	Arbeitshypothesen.....	9
0.2.2	Zur Quellenlage.....	10
0.2.3	Zur Vorgehensweise.....	12

I. DER HÖCHSTE GOTT

1.	Der Wandel in der syrisch-kanaanäischen Religion des 1. Jahrtausends: Ba^calsamem als der höchste Gott.....	17
1.1	Phönizische Religion	24
1.2	Aramäische Religion.....	30
2.	Auswirkungen auf die israelitisch-jüdische Religion: JHWH als Gott des Himmels.....	43
2.1	Elephantine.....	43
2.2	Altes Testament.....	49
3.	Auswertung und Überleitung: JHWH als der höchste Gott.....	61

II. MOTIVKOMPLEXE IN VERBINDUNG MIT DEM HÖCHSTEN GOTT

4.	Der himmlische Thronrat und sein Oberhaupt.....	71
4.1	Grundzüge in der syrisch-kanaanäischen Religion.....	71
4.1.1	Phönizische Religion.....	72
4.1.2	Aramäische Religion.....	75
4.2	In der israelitischen Religion.....	78
4.2.1	Vorstufen der Thronratskonzeption.....	79
4.2.2	Der Thronrat JHWHs.....	84
4.3	Auswertung: JHWH als der Höchste aller Götter.....	88
5.	Der Sitz des höchsten Gottes.....	95
5.1	Grundzüge in der syrisch-kanaanäischen Religion.....	95
5.1.1	Phönizische Religion.....	99
5.1.2	Aramäische Religion.....	100
5.2	In der israelitischen Religion.....	101
5.2.1	Der Gottesberg als Sitz des höchsten Gottes.....	102
5.2.2	Gottesberg und Urflut als Sitz des höchsten Gottes.....	114
5.3	Auswertung: JHWH als Herr des Göttersitzes.....	116
6.	Der Herr über Schöpfung und Chaos.....	119
6.1	Grundzüge in der syrisch-kanaanäischen Religion.....	119
6.1.1	Phönizische Religion.....	120
6.1.2	Aramäische Religion.....	122
6.2	In der israelitischen Religion.....	123
6.2.1	Die Erschaffung von Himmel und Erde.....	125
6.2.2	Die Bezwingung des Chaos.....	129
6.3	Auswertung: JHWH als Schöpfer und Chaosbezwinger.....	134
7.	Die Solarisierung des höchsten Gottes.....	141
7.1	Grundzüge in der syrisch-kanaanäischen Religion.....	142
7.1.1	Phönizische Religion.....	142

7.1.2	Aramäische Religion.....	143
7.2	In der israelitischen Religion.....	147
7.2.1	Die Übertragung solarer Funktionen auf JHWH.....	149
7.2.2	JHWH als Sonnengott.....	150
7.3	Auswertung: JHWH als Garant der Rechtsordnung.....	161

III. RELIGIONS- UND LITERATURGESCHICHTLICHE AUSWERTUNG DES KOMPLEXES "JHWH DER HÖCHSTE GOTT"

8.	Religionsgeschichtlicher Zugang.....	167
8.1	Die "Jerusalemer Kulttradition".....	167
8.1.1	Darstellung.....	167
8.1.2	Kritische Stimmen.....	177
8.2	Paradigmenwechsel.....	181
8.3	Ein neuer Ansatz für die Religionsgeschichte Israels.....	183
9.	Literaturgeschichtlicher Zugang.....	199
9.1	Zeitgenössische Archaisierungstendenzen.....	200
9.1.1	Darstellung.....	200
9.1.2	Kritik.....	203
9.2	Sprache und Religion.....	205
9.2.1	Eine Kehrseite des Monotheismus: Die "Rache des Mythos".....	206
9.2.2	Der Rückgriff auf nichtmonotheistische Sprache: Literarischer Paganismus.....	210

IV. ZUSAMMENFASSUNG

10.	JHWH der höchste Gott.....	223
	Literaturverzeichnis.....	227
	Abkürzungsverzeichnis.....	261
	Stellenregister.....	267