

# Inhalt

1. Schnelleinstieg 7
2. Inhaltsangabe 18
3. Figuren 28
  - Christian 28
  - Elisabeth 33
  - Christians Vater 37
  - Die Bergvenus und das Waldweib 40
  - Der Fremde am Weg und der Fremde im Haus 45
  - Exkurs: Die Alraune 48
4. Form und literarische Technik 53
5. Quellen und Kontexte 62
6. Interpretationsansätze 67
7. Autor und Zeit 78
8. Rezeption 86
9. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen 95
10. Literaturhinweise/Medienempfehlungen 106
11. Zentrale Begriffe und Definitionen 110