

# Inhalt

1. Schnelleinstieg	7
2. Inhaltsangabe	18
3. Figuren	28
Christian	28
Elisabeth	33
Christians Vater	37
Die Bergvenus und das Waldweib	40
Der Fremde am Weg und der Fremde im Haus	45
Exkurs: Die Alraune	48
4. Form und literarische Technik	53
5. Quellen und Kontexte	62
6. Interpretationsansätze	67
7. Autor und Zeit	78
8. Rezeption	86
9. Prüfungsaufgaben mit Lösungshinweisen	95
10. Literaturhinweise/Medienempfehlungen	106
11. Zentrale Begriffe und Definitionen	110