

Inhalt

- Der blonde Eckbert 5
Der Runenberg 31

Anhang

1. Zur Textgestalt 63
2. Anmerkungen 64
3. Leben und Zeit 68
4. Entstehung 71
5. Prototypische Texte der Romantik? 79
 - 5.1 Frühromantische Theorie: Friedrich Schlegel 79
 - 5.2 Romantische Gegenwelten: Schrecken und Träume 81
 - 5.3 Romantische Gegenwelten: beseelte Natur 86
 - 5.4 Auflösung der Gattungsgrenzen: Märchen oder Novelle? 88
6. Literarische Wirkungen 90
 - 6.1. E. T. A. Hoffmann: *Die Bergwerke zu Falun* (1819) 90
 - 6.2 Heinrich Heine: *Waldeinsamkeit* (1851) 91
7. Literaturhinweise 94