

Inhalt

Vorwort	VII
Lesehinweise	XI

Kapitel 1: Hinführung zum Thema	1
---------------------------------------	---

1.1 Biographische Perspektiven und forschungsgeleitete Motive	3
1.2 Fragestellung und Forschungslage	7

Kapitel 2: Hermeneutische Grundlagen und Textauswahl	11
--	----

2.1 Feministische Exegese als Perspektive und Methode	11
2.1.1 Grundlegende Definitionen	14
2.1.2 Entwicklung Feministische Bibelwissenschaft	15
2.1.3 Methodologische Zugänge	20
2.1.4 Bedeutung für die vorliegende Untersuchung	25
2.2 Fokussierung auf Mk 3,20f.31–35	27
2.2.1 Forschungslage und Desiderate	27
2.2.2 Tendenzsprödigkeit im Kontext der ersten Gemeinden	27
2.2.3 Tendenzsprödigkeit für gegenwärtige Leser*innen	28

Kapitel 3: Exegetische Analyse von Mk 3,20f.31–35	31
---	----

3.1 Mk 3,20f.31–35 in Sinnzeilen	31
3.2 Textkritische Beobachtungen	32
3.2.1 [καὶ αἱ ἀδελφαί σου]	32
3.2.2 τίς ἐστὶν ἡ μήτηρ μου καὶ οἱ ἀδελφοί [μου]	33
3.3 Kontextualisierung der Perikope	34
3.3.1 Einordnung im Gesamtaufbau des Markusevangeliums	36
3.3.2 Narrativer Übergang und Rahmung	37
3.3.3 Mk 3,22–30 – der zweite Teil der Komposition	40

3.4	Struktur und Aufbau der Erzählung	45
3.4.1	Grobgliederung	45
3.4.2	Feingliederung	45
3.5	Semantische Felder und Bedeutungsräume	46
3.5.1	Begriffliche Vorüberlegungen	46
3.5.2	Das semantische Inventar von Mk 3,20f.31–35	47
3.5.3	Wortfelder	47
3.5.4	Oppositionspaare	48
3.6	Orte, Personen und Handlungen	49
3.6.1	Orte	49
3.6.2	Personen	51
3.6.3	Handlungen	66
3.6.4	Aktant*innenanalyse	71
3.7	Kommunikative Funktion und Adressat*innenorientierung	74
3.8	Form- und Gattungskritik	76
3.9	Traditionskritik	77
3.10	Literarkritik	81
3.11	Motivische und sozialgeschichtliche Hintergründe	
	in der Darstellung Marias bei Markus	83
3.11.1	Mutter-Sohn Beziehungen im antiken Kontext	84
3.11.2	Familiäre Strukturen und soziale Erwartungen an Maria	92
3.11.3	Frauen selbstermächtigt auf dem Weg im Markusevangelium	105
3.11.4	Familia Dei im markinischen Verständnis	110
3.12	Redaktionelle Perspektiven und theologische Linienführung	118
Kapitel 4: Innerkanonische Wirkungsgeschichte		121
4.1	Synoptischer Vergleich im Überblick	121
4.1.1	Legende	122
4.1.2	Tabelle	122
4.2	Vergleichende Beobachtungen	123
4.2.1	Übereinstimmungen aller drei Evangelisten	123
4.2.2	Übereinstimmungen zwischen Markus und Matthäus	124
4.2.3	Übereinstimmungen zwischen Markus und Lukas	124
4.2.4	Übereinstimmungen zwischen Matthäus und Lukas	124
4.2.5	Textteile, die nur bei Markus, Matthäus oder Lukas vorkommen	125
4.3	Deutungen im synoptischen Vergleich	126
4.3.1	Synthese und Perspektiven	128

4.4	Die Perikope im Kontext ihrer Parallelüberlieferungen	129
4.4.1	Mt 12,46–50	129
4.4.2	Lk 8,19–21	131
4.5	Maria im Neuen Testament – Relektüren im Kanon	132
4.5.1	Die besondere Position Marias in den Kindheitserzählungen	134
4.5.2	Matthäusevangelium	136
4.5.3	Markusevangelium	138
4.5.4	Lukasevangelium und Apostelgeschichte	139
4.5.5	Johannesevangelium	143
4.5.6	Paulus	144
4.5.7	Offenbarung	145
4.5.8	Exkurs: Ein Blick auf Maria im Protevangelium des Jakobus und dem Kindheitsevangelium des Thomas	146
4.5.9	Fazit	149
4.5.10	Exkurs: Frauenbilder in den Pastoralbriefen	150
Kapitel 5: Ergebnisse und Perspektiven		153
5.1	Rückblick auf die Fragestellung	153
5.2	Zentrale Ergebnisse der Analyse	154
5.3	Theologische Schlussfolgerungen	158
5.4	Ausblick: Anschlussmöglichkeiten für Forschung und Rezeption	160
Literaturverzeichnis		163
Stellenregister		173
Autor*innenregister		179
Personen- und Sachregister		183