

INHALTSVERZEICHNIS

u	»Die Bestimmer« im Unterricht	
u.1	Inhaltsangabe	1
u.2	Literarisches Profil	2
u.3	Deutungsperspektiven	4
d	Didaktische Überlegungen	
d.1	Didaktisches Profil	6
d.2	Methodenkiste Deutschunterricht	7
d.3	Impulse für die Unterrichtsgestaltung in der Grundschule	10
i	Infoblatt	
i.1	Zur Autorin und Illustratorin Lisen Adbåge	12
k	Kopiervorlagen*	
k.1	Die Bestimmer	13
	Fachbegriffe ordnen, Titelbild bewerten, neues Cover gestalten	
k.2	Und wir sind die, die nicht mitmachen dürfen	14
	Textanalyse, Perspektivenübernahme, Lebensweltbezug herstellen	
k.3	Da kommen die Bestimmer	15
	Malaufgabe, Lebensweltbezug herstellen, Perspektivenübernahme	
k.4	Auf dem Schulhof bestimmen die Bestimmer	16
	Aussagen des Textes überprüfen, Textverständnis sichern, Perspektivenübernahme	
k.5	»Haut ab!«	17
	Sprache untersuchen, Sprachmuster kopieren, Lebensweltbezug herstellen	
k.6	»Jetzt wollen WIR schaukeln!«	18
	Malaufgabe, Rollenübernahme, Gedanken zum Verlauf der Handlung entwickeln	
k.7	Sie zerstören unsere Bude	19
	Malaufgabe, Lebensweltbezug herstellen, sich Gedanken über Botschaften des Bilderbuchs machen	
k.8	Ein Die-Bestimmer-Abc	20
	Wörter aus dem Bilderbuch nach dem Alphabet zuordnen, Lieblingswörter aufschreiben, Akrostichon schreiben	
k.9	»HÄSSLICHE HÜTTEN WERDEN ABGERISSEN!«	21
	Ein Bild nach einer Beschreibung finden, eigene Bilderrätsel und Rätsel zum Inhalt erfinden, Gefühlsbilder gestalten	
k.10	»NEIN«, sagen wir schließlich	22
	Szenisches Spiel, Antizipation eines veränderten Geschichtendes	
k.11	»SCHAUKELT HÖHER«, sagen sie	23
	Bild malen, Suchsel lösen	
k.12	Feedback-Bogen	24
	Die eigene Meinung zum Buch äußern	