

Inhaltsverzeichnis

Vorwort 9

Kapitel 1: Das ist neu in Gimp 11

Ein neuer Begrüßungsdialog 12
Eine modernisierte Arbeitsoberfläche 14
Geändertes Copy-and-paste 15
Änderungen für Ebenen 15
Ausrichten und Verteilen 17
Nicht-destruktive Filter im Einsatz 20

Kapitel 2: Das ist Gimp 23

Gimp installieren 24
Gimp starten 26
Die Gimp-Arbeitsoberfläche 28
Ansichtsoptionen 49

Kapitel 3: Bilder auf den Rechner bringen 51

Die Fotos sind im Kasten 52
Bilder in Gimp laden 53
Bilder einscannen 56
Bildverwaltung mit XnView 61

Kapitel 4: Arbeitserleichterungen und Voreinstellungen 63

Arbeitsschritte zurücknehmen 64
Voreinstellungen anpassen 66
Tastenkombinationen zuweisen 69
darktable installieren 71
Skript-Fu nutzen 76

Kapitel 5: Schnelle Korrekturen	77
Bilder öffnen und beurteilen	78
Erste Bildkorrekturen.....	80
Die Farben optimieren	82
Bilder zuschneiden.....	85
Die Bildgröße anpassen	87
Die Bildschärfe verbessern	90
Das Ergebnis speichern	92
Kapitel 6: Komplexe Korrekturen	95
Bilder gekonnt zuschneiden.....	96
Die Perspektive bearbeiten.....	103
Bilder gerade rücken	106
Mit Kurven Bilder optimieren.....	109
Hochwertiges Scharfzeichnen.....	118
Moirés entfernen.....	123
Bildpartien ausbessern.....	127
Bildrauschen reduzieren	136
Kapitel 7: Bildteile auswählen	139
Die Auswahl-Werkzeuge	140
Eine freie Auswahlform.....	147
Den Zauberstab einsetzen	152
Auswahlbereiche speichern und anwenden.....	160
Den Vordergrund freistellen	164
Einen Auswahlbereich »ermalen«.....	167
Weitere Auswahloptionen.....	170
Umrandungen nutzen	173

Kapitel 8: Mit Ebenen arbeiten 175

Der Umgang mit Ebenen.....	176
Unterschiedliche Ebenentypen.....	179
Ebenen effektvoll zusammenführen	187
Mit Ebenen arbeiten	199
Bilder auftrennen	207
Ebenenmasken anwenden	216
Eine Collage mit Ebenen erstellen	219

Kapitel 9: Effektvoll arbeiten 229

Der Out-of-Bounds-Effekt	230
Ein weicher Rand	238
Ein »Dia« erstellen.....	241
Ein doppelter Rand	244
Alte Fotos simulieren.....	247
Schwarz-Weiß-Bilder	250

Kapitel 10: Mit Filtern arbeiten 259

Mit Effektfiltern arbeiten	260
Bilder weichzeichnen oder schärfen	265
Bilder verzerrn.....	267
Lichter-Effekte	271
Bilder verrauschen	274
Kanten betonen	275
Bilder »malen«	280
Die Abbilden-Filter.....	286
Render-Filter.....	291
Animation-Filter einsetzen	299

Kapitel 11: Rund um Texte	301
Textattribute einstellen.....	302
Texte eingeben und ausrichten.....	303
Textebenen nachträglich formatieren.....	307
Texte verformen	310
Die Käfigtransformation einsetzen.....	312
Texte mit Bildfüllung	314
Texte mit Pfaden verformen.....	320
Kapitel 12: Präsentation der Ergebnisse	325
Bilder drucken	326
Bilder für das Internet vorbereiten	327
Ein Wasserzeichen einfügen.....	330
Eine Diashow mit XnView	332
Kapitel 13: Fachwörterbuch	335
Stichwortverzeichnis.....	347