

## INHALTSVERZEICHNIS

*Martin Brons und Kathrin Müller*

Einleitung .....	1
------------------	---

### I. PRIESTER ODER EINSIEDLER?

*Franz Machilek*

Der heilige Sebald(us). Seine Verehrung und Darstellung in Legende und Kunst im Wandel der Zeiten .....	9
--	---

*Hans Reinhard Seeliger*

Von der Wüste in den Wald und von dort in den Himmel. Die Entstehung des Eremitenwesens und seine frömmigkeitsgeschichtliche Bedeutung .....	65
--	----

*Volker Leppin*

Der Eremit als bürgerlicher Stadtheiliger. Versuch eines hagiographischen Profils des Heiligen Sebaldus .....	91
--	----

### II. VEREHRUNG IN FRÖMMIGKEIT UND KUNST

*Jürgen Bärsch*

Auf den Spuren der Sebaldusverehrung in Liturgie und Frömmigkeitspraxis. Bestandsaufnahme historischer Zeugnisse aus Mittelalter und Früher Neuzeit .....	105
---	-----

*Peter Fleischmann*

Der Name Sebald in Nürnberg .....	125
-----------------------------------	-----

*Sibylle Appuhn-Radtke*

Pilger und Kirchenpatron. Zur Ikonographie des heiligen Sebald .....	145
--	-----

*Anna Pawlik*

sand Sebolts sarch. Die Schreine des heiligen Sebaldus .....	191
--	-----

## VI

<i>Manuel Teget-Welz</i>	
Einige Anmerkungen zum kunst- und kulturhistorischen Kontext des Sebaldusgrabes .....	217
<i>Arnold Otto</i>	
Die Anerkennung des Kultes des Heiligen Sebald 1425 Stadt- und kirchengeschichtliche Einordnung .....	227

### III. VISITATIONEN IM LAUFE DER JAHRHUNDERTE

<i>Joachim Werz</i>	
Liturgische Feier oder traditionelle Bürokratie? Ritualhistorische Beobachtungen und Perspektiven zur Öffnung und Visitation des Sebaldusgrabes in Nürnberg im Wandel der Jahrhunderte .....	247
<i>Nicole Grochowina</i>	
Ein lutherischer Heiliger? Sebald-Verehrung in der Zeit der Reformation .....	267
<i>Peter Fleischmann</i>	
Die schriftlichen Beilagen im Schrein des heiligen Sebald über Besichtigungen der Reliquien von 1463 bis 2019 .....	281

### IV. DIE VISITATION IM JAHR 2019

<i>Martin Brons, Kathrin Müller und Joachim Werz</i>	
Anlass und Umsetzung der Visitation von 2019 Ein Rückblick im Gespräch .....	297

### DENKMALPFLEGERISCHE MASSNAHMEN IM RAHMEN DER VISITATION 2019

<i>Kathrin Müller</i>	
Ritual und Restaurierung: Konservatorische Maßnahmen im Rahmen der Visitation .....	325
<i>Kerstin Brendel</i>	
Restaurierungsarbeiten am Bronzegrabmal im Vorfeld der Visitation ...	331

<i>Kristina Schelinski</i>	
Maßnahmen zur Konservierung der hölzernen Reliquienladen bei der Visitation zum 500-jährigen Jubiläum des Sebaldusgrabes .....	335
<i>Maria Ellinger-Gebhardt</i>	
Die Reliquienpäckchen und deren konservatorische Bearbeitung .....	343
<i>Frank Heydecke</i>	
Die Protokolle und Urkunden im Sebaldusgrab .....	351
<i>Katja von Baum und Manfred Welker</i>	
Die Reliquienladen: Konstruktion und Fassung, Schlösser und Schlüssel .....	359

#### V. ANHANG

Das Festwochenende vom 19.–21. Juli 2019 .....	377
<i>Georg Salzer</i>	
Bulle der Heiligsprechung Sebalds. Transkription und Übersetzung ....	411
<i>Peter Fleischmann</i>	
Transkription der schriftlichen Beilagen über die Besichtigungen des Kopfreliquiars und des Sebaldusgrabes .....	419
<i>Jürgen König und Thilo Liebe</i>	
Quellen zur Geschichte von St. Sebald im Landeskirchlichen Archiv der Evangelisch-Lutherischen Kirche in Bayern .....	445