

## Inhalt...

### **Die Eintrittskarten für den Zirkus, Seite 6**

Adaption einer orientalischen Geschichte

### **Der Falke, der nicht flog, Seite 7**

Adaption einer Sufi-Geschichte

### **Das Armband, Seite 9**

Adaption einer Volksgeschichte

### **Die Stelle als Gärtner, Seite 11**

Adaption einer chinesischen Volksgeschichte

### **Die Schuster, Seite 13**

Adaption einer Volksgeschichte

### **Die Kritik, Seite 14**

Adaption einer Volksgeschichte

### **Die hundert Tassen des Königs, Seite 16**

Adaption einer Hindu-Geschichte

### **Gut oder Schlecht?, Seite 18**

Adaption einer Sufi-Geschichte

### **Der mächtige Mann, Seite 20**

Adaption einer orientalischen Geschichte

### **Mehrere Lehrer, Seite 21**

Adaption einer Volksgeschichte

### **Der Mann, der Apfelbäume pflanzte, Seite 22**

Adaption einer Zen-Geschichte

### **Der Ausflug, Seite 23**

Adaption einer Volksgeschichte

### **Der Rabe und das Glühwürmchen, Seite 24**

Adaption einer Fabel des Esop

**Der Fischer, Seite 25**  
Adaption einer Sufi-Geschichte

**Die Nägel, Seite 26**  
Adaption einer Volksgeschichte

**Weder Du noch Ich, Seite 27**  
Adaption einer Zen-Geschichte

**Der kämpfende Affe, Seite 28**  
Adaption einer Volksgeschichte

**Der Kolibri, Seite 30**  
Adaption einer Zen-Geschichte

**Wir haben Augen, Seite 31**  
Adaption einer Volksgeschichte

**Die Schublade für Probleme, Seite 32**  
Adaption einer orientalischen Geschichte

**Der Schatz, Seite 33**  
Adaption einer Volksgeschichte

**Wie groß ist der Raum?, Seite 35**  
Adaption einer populären Anekdote

**Die Schildkröte, Seite 36**  
Adaption einer Volksgeschichte

**Die Moral der Geschichten, Seite 37**  
Adaption einer Sufi-Geschichte

**Die drei Fragen, Seite 39**  
Adaption einer Volksgeschichte

**Die Tomaten, Seite 40**  
Adaption einer Anekdote des Diogenes

**Die volle Tasse, Seite 41**  
Adaption einer Zen-Geschichte

**Unterschiedliche Wahrheiten, Seite 42**  
Adaption einer Volksgeschichte

**Treibsand, Seite 44**  
Adaption einer Zen-Geschichte

**Der Karren, Seite 45**  
Adaption einer Sufi-Geschichte

**Die Leihgabe, Seite 46**  
Adaption einer Zen-Geschichte

**Das Leben und der Tod, Seite 47**  
Adaption einer Volksgeschichte

**Der Wert des Eigenen, Seite 48**  
Adaption einer Zen-Geschichte

**Der Mantel des Gastes, Seite 49**  
Adaption einer Zen-Geschichte

**Es ist nicht mein Problem, Seite 51**  
Adaption einer Sufi-Geschichte

**Was ist Glück?, Seite 53**  
Eloy Moreno